

№ 30  
кон.

№ 24.

1926 г.

# Вестник Знания

НАУЧНАЯ  
ОРГАНИЗАЦИЯ  
БЫТА



ИЗД-ВО "П.П. СОЙКИН" ЛЕНИНГРАД



ВЕСТНИК ЗНАНИЯ

## СОДЕРЖАНИЕ:

|   | СТР. |
|---|------|
| От Редакции . . . . .   | 1545 |
| Р. Ф. Куллэ. Новый быт в современной литературе . . . . .   | 1548 |
| И. Н. Арнан. Охрана здоровья будущих поколений . . . . .  | 1555 |
| Г. Н. Сорохтин. Социальное использование половой энергии . . . . .  | 1561 |
| Новый быт в искусстве. (Заметка к иллюстрациям) . . . . .   | 1565 |
| Акад. В. М. Бехтэрв. Культура социального героизма в воспитании детей . . . . .   | 1571 |
| Проф. И. Пэрна. Улучшение человеческого рода . . . . .  | 1575 |
| Инж. И. А. Рыжкович. Техника и новый быт . . . . .  | 1581 |
| С. О. Новый быт, семья и брак . . . . .   | 1591 |
| От науки к жизни: К новому научно-организованному быту.—Из истории НОБ'а.—НОБ и организационная лаборатория Гос. Инст. Мозга.—Орг. Бюро НОБ Ленинграда и Москвы . . . . . | 1593 |
| Со всех концов света: Радио-секрет. Радио в поезде.—Нервы страны.—Электрические домашние бойлеры.—Комнатный холодильный шкаф . . . . .                                    | 1601 |
| Живая связь: Ответы на вопросы читателей . . . . .  | 1605 |

## ПРИЛОЖЕНИЕ:

Для подписавшихся с приложением книг I-й серии прилагается: „**НОВЕЙШИЙ ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ**“—Кн. 2-я.

## От Редакции и Издательства.

Редакция «Вестника Знания» и Издательство «П. П. Сойкина» в предыдущих №№ журнала подтвердили свое обязательство закончить в 1927 году выпуск в свет и рассылку всем подписчикам I-ой серии незаконченного в 1926 г., по ряду обстоятельств, «**Новейшего Энциклопедического Словаря**», при этом указывалось, что рассылка эта будет производиться регулярно, по мере выхода в свет выпусков Словаря, и вне зависимости от участия подписчиков 1926 г. на Словарь в подписке на новый 1927 год.

То спокойствие, с которым большинство подписчиков встретило эту вынужденную меру отсрочки выхода в свет Словаря побуждают Редакцию и Издательство выразить подписчикам искреннюю признательность за доверие и глубокую уверенность в том, что большое и растущее год от года культурное начинание «Вестника Знания» даст материальную возможность не только добросовестнейшим образом выполнить обязательства по подписке, но и значительно улучшить издание, как со стороны художественной внешности, так и со стороны широты и популярности программы журнала.

Как явствует из работы журнала в первые два года, Изд-во всемерно стремится улучшить внешность и увеличить объем издания, не повышая его подписной цены. Решающую роль в этой борьбе с условиями должно сыграть отношение читателей журнала, которые на старания журнала должны ответить готовностью содействовать распространению «Вестн. Зн.» в широком кругу своих друзей и знакомых. Наши интересы связаны: чем больше средств, собранных путем подписки, имеет журнал, тем большими возможностями располагает он в деле широкой и всесторонней популяризации свободного знания.

В чрезвычайный серьезный момент начала нового подписного года Редакция журнала «Вестник Знания» обращается к своим многочисленным друзьям и читателям с просьбой всемерно содействовать журналу путем распространения о нем сведений, в среде всех интересующихся вопросами самообразования.

## От Энциклопедии журнала «Вестник Знания».





Р. Ф. КУЛЛЭ.

Бытовая обстановка, складывающаяся из самых разнообразных элементов действительной жизни, в художественном произведении создает тот основной фон, по которому мы заключаем о времени и месте действия всего повествования. Чичиков, путешествующий по помещицкой России и вращающийся в чиновничьих кругах губернского города, ощущается нами на фоне быта, нравов, учреждений, отношений и воззрений определенной эпохи. Герои романов Тургенева, Гончарова, Толстого, Достоевского, Чехова и т. д. понятны и реальны на фоне быта и среди своей эпохи. От административных, государственных учреждений, до интимных комнат в помещицком доме, до рисунка на платьях «дам просто приятных» и «приятных во всех отношениях», толкующих о «модном» рисунке «глазки и лапки»,—во всех деталях описаний жизни и обстановки действующих лиц мы неизбежно наталкиваемся на бытовой уклад, обычную повседневность, типовую манеру жить и строить свою жизнь, каким отмечается класс, среда, ячейка того или иного общества в ту или иную эпоху.

Быт—это очень сложный узел, в котором сплелись тысячи нитей, тянущихся из прошлого, обновляющихся постепенно, идущих от всех мельчайших и крупнейших проявлений жизни социального организма. И в художественных произведениях он принимает отчетливую и красочную форму описаний и сценок, в зависимости от силы таланта, классовый идеологии и степени образованности писателя. Общество не едино, в нем идет непрерывная борьба классов, представители которых имеют свои привычки, убеждения, идеалы, традиции.

Быт придворный, дворянский, чиновничий, купеческий, мещанский, крестьянский, быт различных групп, богемы, артистов, художников дам полусвета и т. д., и т. д. насыщает своеобразными и специфическими настроениями нашу дореволюционную повест-

вательную литературу. Все стороны «отраженной» в произведениях жизни неизменно находили своих бытописателей и оценщиков, проявивших свое отношение к жизни, быту, нравам и воззрениям своего времени.

И стоит это громадное здание отражений русской жизни во всех своих деталях бытового уклада монархически—капиталистического строя, со своими учреждениями, поместьями, городами, селами, людьми, самоварами и прочими вещами, поражая уродством и несовершенством, убожеством и продажностью чиновников, самодурством и жестокостями, маленькими радостями и большими страданиями, капризами и вывихами психики, запутанностью линий и очертаний.

А когда ударили грозные раскаты революции, и весь строй, как картонный домик, рухнул под освежающим дуновением неведомой нови, распался и старый, веками сколоченный и рассеявшийся по швам быт. Министры, помещики, чиновники, купцы, священнослужители и прожигатели жизни вместе с учреждениями, лавками, церквями, клубами и публичными домами, были раздавлены рухнувшими обломками. Жизнь начала строиться наново на груде развалин, таивших все же живые ростки, давшие входы значительно позднее. На первых порах казалось, что место прочно затаптано в землю, что место достаточно пусто, чтоб на нем строить новую жизнь.

Новое строится постепенно и медленно, а условия голода, нищеты, блокады и гражданской войны исключительно неблагоприятны для быстрого и успешного строительства. И прежде всего это сказало на литературе: она замолчала. Были стихи, призывные, бодрящие и осмеивающие врагов, была публицистика, а художественной литературы не было: ей нечего было «отражать»... Распался быт старый, очертанья нового были еще неуловимы, жизнь сверху до низу кипела в котле военной суматохи и стала крайне одно-

образной в своем бытовом выявлении: голод, холод, злора и растерянность. Но эпоха военного коммунизма постепенно сложилась в социальной среде определенным бытовыми чертами. Определелись новые формы учреждений, выяснились методы управления, стали повседневностью пайковые и жилищные нормы, обрисовались типы людей, выработались отношения и способы «борьбы за существование», откристаллизовалась обстановка быта. Люди приспособились жить и цепляться за малое, что давало возможность зацепиться, чтобы не погибнуть, и установились методы такого «цепляния»: поездки за продуктами в деревню, обмен, продажа из-под полы, получение 3—4 пайков и проч. и проч. В этой фазе известного отстоя жизни появляются и первые художественные произведения, рисующие эту самую обстановку социального бытия в замерших городах и притаившихся деревнях. Рассказы Б. Пильняка, Лидина, Н. Никитина и некоторых других были первыми попытками отразить «текущую действительность». В них мы встречаемся и с обстановкой и типами первых ростков новой жизни. Конечно, недовольные, растерянные, опарашенные обыватели, измеряющие непонятное им величие и размах Революции на свой аршин домашнего «благополучия», которого они — вдруг — лишились; солдаты, женщины, обыватели, мечущиеся из конца в конец страны в бесконечных, еле ползущих теплушках — 75 осей, 150 колес, — старушки и старики, в наивном мистицизме трактующие «пришествие антихриста», и рядом с ними «кожаные куртки», люди творящие революцию, если и не понимающие ее масштабов и ее исторического значения, то чувствующие ее «правду» и необходимость...

Между тем, фронты гражданской войны с ее подвигами, нечеловеческими усилиями и достижениями только-только сформировавшейся, но почти не обутой и не одетой красной армии, героически дравшейся с сильнейшим и неизмеримо лучше снаряженным на деньги иностранцев врагом, красочные эпизоды борьбы с бандами, колчаковщиной, деникинцами и т. д. и т. д. — находят также своих бытописателей, участников походов и борьбы, писателей и поэтов, давших вдруг цветение в художественных формах целым эпизодам и военных походов на всех фронтах. Все. Иванов, Бабель, Н. Тихонов и др. рассказали о бытовой стороне этого явления жизни...

Старые, испытанные мастера слова — Вересаев и Серафимович — расширяют рамки негодений, захватывают и бытовую обста-

новку врагов — «белых», с их разложением, беспочвенностью, безыдейностью, жестокостью и тупостью. Создается контрастный план — столь важный в искусстве — свежим и крепким ростом нового советского быта.

А в городах идет «учеба» молодежи. Студии, пролеткульты, ассоциации вываривают литературный молодняк, сросшийся с революцией, ее порывами и бытовым укладом, обтачивают грани сырых, почвенных талантов, для которых, в порыве искреннего увлечения, нет старых литературных авторитетов именно потому, что уродлив и непривлекателен тот «старый быт», который не мог не найти своего отражения в нашей классической литературе. И из этих огней «грозы и бури» выходит целая плеяда молодых писателей, для которых основной темой становится тема нового в жизни. Они с успехом видят и подмечают это «новое» и не устают о нем рассказывать в формах повествовательной литературы.

Революция выдвинула к власти пролетариат, талантливейшие представители которого наметили и создали в литературе новый тип «большевика», особую породу людей самоотверженных, неподкупных, преданных делу революции. Они не могли не найти литературных воплощений не только в линии положительных типов, но и в изломанной перспективе возможных отступлений и колебаний. Естественно возникает литературная проблема: а что если разлагающая среда не совсем притоптанного в землю старого быта с его уродствами и соблазнами возьмет верх над той или иной крепкой личностью большевика? Как поступит он, свихнувшийся, как отметит это партия? И возникают бытовые рассказы — «Шоколад» Тарасова, Родионова, «Жизнь Николая Курбова» — Эренбурга и др. с определенно бытовой установкой. Зато у молодого писателя Ю. Либединского, знакомого вплотную с бытом парторганизаций и людей, вопрос получает гораздо более полное освещение и разрешение. Детали его «Недели», «Завтра» и более поздних «Комиссаров» весьма полно рисуют то «новое», что вошло в литературу, как бытописание строящегося уклада жизни. Целый ряд писателей: Малашкин, Аросев, С. Семенов, Буданцев и др. освещают в бытовом отношении героическую эпоху гражданской войны и военного коммунизма не со стороны плачущих на развалинах старого мира, растерявшихся обывателей, а под углом зрения завоевателей новой жизни и строителей ее нового быта.

Вот почему так остро и восприимчиваются их произведения, насыщенные необычным

для старой литературы материалом, сырым и полным еще трепета создающейся действительности.

В смысле расширения плацдарма для роста и хитрейших переплетений ростков нового бытового уклада жизни со всякого рода комбинациями старого, чуть ожившего или продолжающего тлеть в сознании не так-то легко перерождающихся людей, эпоха нэп'а является исключительно богато отраженной в литературе. С окончанием гражданской войны все внимание и все силы правительственной власти были направлены на внутреннее строительство, упорное, кропотливое, требовавшее громадных напряжений и большой осторожности. Все стороны жизни были обнаружены и требовали заполнения какими-то нормами, формами и установлениями. Все семена, брошенные декретами на целину жизни, немедленно всходили, прививались, пускали ростки или погибали пустоцветом, и тогда на их место немедленно же бросались более плодородные. Жизнь зацвела свежей зеленью, загустилась и переплелась бытовыми отношениями, все больше и глубже оседавшими в сознание, входившими в обиход и навыки. «Октябрины», «загс», «гражданские похороны», независимое положение женщины, «женотделы», союзы, финиспектор, кооперация... тысячи новых понятий, выражающих свое содержание новых форм быта, вошли в обиход жизни и отражались в литературе.

Новый строй сделал прежде всего решительный сдвиг с сторону исключительной роли рабочего на производстве.

Хозяин своего завода, пролетариат взял и ответственность за его жизнь и работу на себя. А промышленность требует возрождения из «мерзости запустения» огромного количества стоявших и полуразрушенных фабрик и заводов. Заботу о их оживлении, их пуске в ход несет хозяин, новый коллективный хозяин, могущий творить свою волю только в новых формах быта и методов. И «Цемент» Гладкова ярко отмечает эту сторону возрождающейся жизни, рисует широкую картину новых социальных и бытовых форм огромного куска действительности. Это произведение — известный синтез многочисленных предшествующих литературных попыток, среди которых попытку Б. Пильняка в «Голом Годе» нужно признать одной из первых.

Крестьянство также сдвинулось со своей косной застойности, сдало те позиции «загадочности», которые неизменно поражали

всех до революционных писателей, касавшихся этой большой и волнующей темы. В деревню врывается стихийно «новизна», ломает и рушит вековые устои. Не так уж сеют, жнут, работают, не так относятся к попам, к бабам, к детям. Баба и дети сами организуются, треснул и раскололся обряд, выросли новые потребности, распались старые формы отношений и во все щели буйной порослью потянулись ростки нового, складывающегося постепенно в какой-то своеобразный быт. Комсомол, женотдел, исполком и т. д. стали на перекрестках старой затхлой жизни мужика, и подул сквозняк революции на старый, отстойный крестьянский мир.

Писатели обратились «лицом к деревне». Вс. Иванов, Сейфулина, Н. Никитин и целая плеяда крестьянского молодняка освещают современную деревню. Селькор стал бытовым явлением, вырастая в величину крестьянского писателя. «Загадочность» деревни прошла, как туман в головах интеллигентствовавших писателей. В четких и красочных формах повествует нам современная литература о бытовых сдвигах и устоях деревни.

Но, пожалуй, больше всего приковывает внимание писателей быт больших и провинциальных городов. Это, действительно, необычайный край литературного материала, могущего преломляться и реалистически, и юмористически, и сатирически, и как угодно еще.

Интеллигент, совслужащий, мещанин, торговец, хулиган — сколько разнообразия лиц, ситуаций и бытовых оформлений находит тонкий наблюдатель жизни во всех уголках городского дна, городских верхов!..

Современная литература с большим запасом терпения и громадной обстоятельностью развораживает огромные массивы городского быта в самых неожиданных и своеобразных его сочетаниях.

Психология людей, постепенно вживающихся в формы нового уклада, осознающих смысл и целесообразность тех или иных институтов и учреждений, несущих те или иные повинности, нарушающих сознательно или бессознательно нормы какой-то новой правдивости — все это служит литературной темой современному писателю.

К какой бы литературной группировке он ни принадлежал — от «Серационовых братьев» — до ВАИГа и ЛАИГа — писатель в быте и формах его выявления находит богатый материал для своего творчества.

*Р. Куллэ.*



Н. Б. Терпсихоров.

Новый быт в искусстве. Картины последней Выставки АХРР.

Русь обучается.



Р. Модеров.

Самоедский Исполком.



П. Н. АРИАН.

Статистическими данными установлено, что здоровье и даже жизнь будущих поколений находятся в прямой зависимости от здоровья матери; вот почему новые законы СССР берут под особое покровительство охрану женского труда.

С тех пор, как сотни тысяч женщин были вынуждены оторваться от семьи и отдать фабрике и заводу свои силы и здоровье, они стали терпеть все невзгоды, выпадающие на долю рабочих, с той лишь разницей, что участь их была еще тяжелее, так как женщина переносит беременность, роды и кормление ребенка.

Поэтому в СССР работница пользуется всеми правами, как и рабочий, но кроме того и некоторыми дополнительными льготами по материнству и охране труда.

Еще так недавно стоял вопрос: как прожить во время беременности и после родов, вызывая у работницы не мало горьких дум и бессонных ночей. Беременная женщина не только не бросала работу на заводе или на фабрике, но, скрывая от мастера свою беременность, еще более напрягала свои силы, чтобы как-нибудь «выгнать» пару лишних рублей на экстренные расходы по случаю родов, и из-за этого работница нередко стояла за станком до самого последнего дня и чуть ли даже не рожала на фабрике.

Между тем, доказано, что работа в последние месяцы беременности вредна не только матери, но и ребенку.

Ученые, взвешивая новорожденных детей разных матерей, нашли, что у матерей, работающих на фабрике до последнего дня беременности, новорожденные весят в среднем 2.900 грамм, а если матери отдыхают перед родами, то в зависимости от этого поднимается и вес ребенка. По наблюдениям Гуд-

дони и Борда, разница веса выражается следующим образом.

При отдыхе матери в течение 10 дней вес ребенка больше на 205 грамм, при 26-дневном отдыхе вес ребенка больше на 420 грамм, при 60-дневном отдыхе вес ребенка больше на 490 грамм.

В настоящее время в Советской России работнице нет необходимости губить свое здоровье и здоровье ребенка; она, согласно Кодекса Законов, освобождается от работы на 8 недель до родов и на 8 недель после родов, а служащие женщины на 6 недель до и 6 недель после родов (ст. 132). Некоторые служащие женщины приравнены в этом отношении к работницам и также освобождаются на 16 недель по случаю беременности и родов; таковы телефонистки, телеграфистки, массажистки, врачи, учительницы сельских школ и т. д., всего 18 категорий.

Когда женщина отдохнула после родов и стала на работу, закон разрешает ей за счет предприятия, каждые три с половиной часа уходить с работы на полчаса для кормления ребенка. За это время не полагается делать никаких вычетов из заработка. Эти перерывы должны засчитываться матери-работнице в счет ее рабочего времени (ст. 134 Код. Зак. о труде).

Предприятие же обязано платить работнице за 16 недель, которые она не работала на фабрике, и служащей за 12 недель. Кодекс законов о труде предписал страхкассам выплачивать за это время работнице и служащей полностью весь ее заработок, так что она ничего не утрачивает из своего обычного заработка.

Далее, женщине, родившей ребенка, или мужчине застрахованному, у которого произошли роды жены, если она даже не застрахо-



вана, выдается пособие на приданое ребенку (предметы ухода за новорожденным) в размере месячной средней заработной платы в данной местности (в Москве и Ленинграде 30 р., в провинции меньше).

При небольших недостатках рабочего, эти деньги очень даже могут пригодиться при экстренных расходах на покупку вещей для ребенка. Если же окажется, что работница родила двойню, то ей доплачивается пособие на предмет ухода и кормления и на другого ребенка.

Кроме того, выдается еще пособие на кормление ребенка в течение 9 месяцев в размере  $\frac{1}{4}$  месячной средней заработной платы в данной местности. Это пособие выдается и в том случае, если мать и не кормит грудью ребенка.

Беременные женщины по предъявлении удостоверений могут пользоваться еще некоторыми льготами, получая без всякой очереди билеты железнодорожные и пароходные, без очереди садиться в вагоны, без очереди получать нужные справки в государственных учреждениях и, наконец, в городах, где существуют трамваи, беременные женщины имеют право садиться в вагон с передней площадки. Начиная с 5-го месяца беременности, нельзя работницу против ее желания командировать с места работы в другое место.

Увольнение беременных и кормящих грудью матерей может произойти только в исключительных случаях, в последнюю очередь и по особому в каждом отдельном случае разрешению инспектора труда. Если, за сокращением штатов, в предприятии остается два работника и там работает беременная женщина, то одной из оставшихся двух должна быть эта работница (Цирк. НКТ от 14/VII 1922 г., № 367).

Трудовой договор с женщиной может быть расторгнут в случае невыхода на работу не раньше, чем через два месяца со дня окончания отпуска по беременности. Таким образом, за женщиной сохраняется место еще два месяца.

Предприниматель не имеет права ссылаться на незнание им факта беременности и не может на этом основании уволить женщину, если беременность удостоверяется медицинским свидетельством (Изв. НКТ. № 2—3 1923 г.).

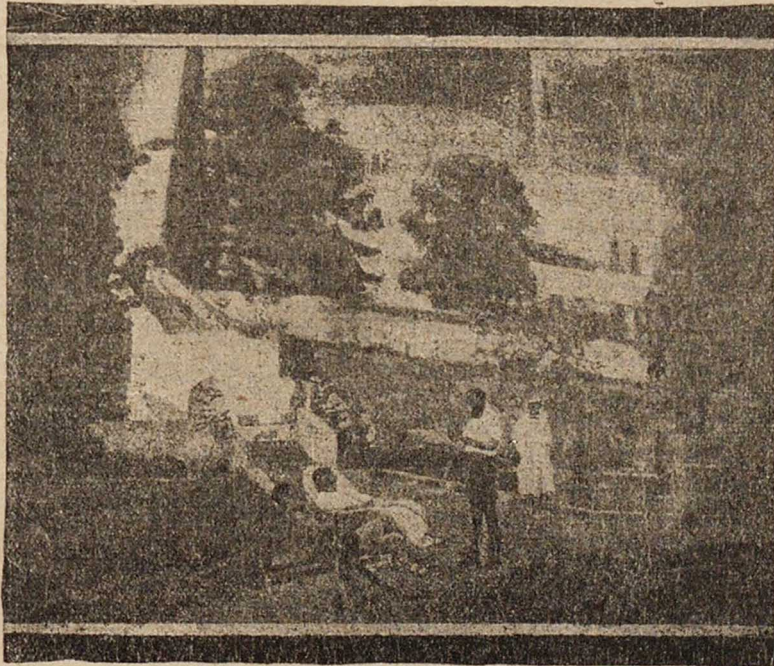
Биржа Труда обязана посылать на предприятие беременных

работниц до 6-го месяца беременности на равных со всеми основаниях, и предприниматель не имеет права отказаться от приема беременной работницы (Цирк. НКТ 15 авг. 1922 г., № 375/119).

Закон охраняет здоровье женщины и в случае выкидыша, непроизвольного, или произведенного врачом в советской лечебнице. Работница физического труда после выкидыша освобождается на 3 недели, а умственного или конторского труда—на 2 недели с сохранением полного заработка (Пост. НКТ. Изв. ВЦИК'а № 151, 1920 г.).

Родившим матерям оказываются различные виды помощи: при многих фабриках и заводах имеются ясли. Устроены консультации для беременных и матерей, где врачи наблюдают за состоянием здоровья их детей и дают матерям советы по уходу за ними; между прочим, устроены детские кухни, откуда детям отпускается бесплатно молоко и другие продукты, детские сады и дома, где воспитываются дети рабочих и т. д.

Из всего предыдущего видно, как бережно относится новое Советское законодательство к охране материнства и это в виду того, что материнство рассматривается, как социальная функция. Сообразуясь с этим, государство своими законами стремится поставить работницу в нормальные условия, чтобы обеспечить ей возможность рождения и воспитания здорового потомства.



Худ. Машков.

Советский Санаторий.

Вопросы материнства давно уже остро строят в Западной Европы. Они явились результатом двух грозных явлений, впервые озадачивших представителей буржуазных правительств: чудовищной детской смертностью в промышленных районах (в Германии в 70-х годах 65%), с одной стороны, и неудовлетворительностью рекрутских наборов—с другой.

Хотя государственная власть, побуждаемая страхом вырождения народа, и делала некоторые робкие практические шаги к решению вопроса охраны материнства, однако первые апостолы идеи широкого страхования материнства были встречены далеко недружелюбно.

Среди этих людей, поднявших свой голос в защиту матери и ребенка, были: Жюль Симон, гинеколог Пинар во Франции, Пуссино, теоретик этого вопроса Луи Франк в Бельгии, известная писательница Элен Кей в Швеции, Паулина Шиф в Италии и др. Они выдвигали это требование во имя «гуманности», «справедливости», «во имя здоровья и жизнеспособности нации».

Первый шаг в деле охраны материнства законодательным путем был сделан в 1878 г. в Швейцарии установлением обязательного 8 недельного отдыха для рожениц-работниц.

Начало государственному страхованию материнства положила Германия включением особого пункта о вспомоществовании родильницам в закон о больничном страховании в 1883 г.

Значительный шаг вперед сделал вопрос о страховании материнства в начале нашего века. В парламентских прениях целого ряда стран он почти не сходил с очереди. В Германском рейхстаге (сессии 1910—1911 гг.), во Французской Палате и Сенате к нему несколько раз возвращались (1908—1913 гг.), в Английском Парламенте при обсуждении билля «национального страхования» (сессии 1911 и снова в 1913 г.), в Итальянском народном представительстве (1905—1910 гг.) и т. д.

Результатом явилось введение государственного страхования в 8 государствах (Италия, Франция, Швейцария, Норвегия, Россия, Англия, Румыния, Сербия) и расширение страховых законов в странах, ранее введших у себя эту отрасль социального страхования (Германия, Австрия, Венгрия, Люксембург).

В настоящее время в буржуазных странах нет однообразия в охране материнства; напр.

в Англии до родов нет отпуска, установлен отпуск в 4 недели с соответственным вознаграждением из страхкассы после родов. Только во Франции, Австрии и Лигве предоставляется роженицам 12 недельный отдых, а в Швейцарии, Германии, Польше и Голландии 8-недельный отдых. В Соединенных Штатах Сев. Америки каждый штат самостоятельно устанавливает свое законодательство по этому вопросу; так, в Нью-Йорке работницы пользуются только 4 неделями отдыха после родов, а в Вермонте они имеют право на две недели до родов и 4 после.

Из других стран только Австрия рассматривает материнство, как социальную функцию. Там, по закону 10 октября 1912 года, каждая женщина, безотносительно к роду занятий, производящая на свет младенца, получает единовременное пособие в 5 фунтов. Это пособие, конечно, слишком незначительно и сравниться с льготами для женщин матерей в пределах СССР не может, но все же важно отметить, что и в других странах, даже находящихся еще под условиями капиталистического строя, в области охраны материнства и младенчества самой жизнью диктуются новые мероприятия, являющиеся первыми веками нового социального строя и нового общественного быта.

Разрозненные и робкие общественные попытки в деле охраны труда в капиталистических странах по сей день встречают еще отпор со стороны тесно сплоченных групп буржуазных политических партий.

Будущие поколения будут изумляться обычному сейчас в странах Европы заявлению буржуазных администраторов, что забота о судьбе младенцев и матерей не есть обязанность государства. Сейчас нас несколько не удивляет, что государство берет на себя заботу о больных, калеках, умалишенных, что оно строит школы, университеты, содержит публичные библиотеки, музеи и прочее.

Нас, напротив, изумило бы, если бы власть вдруг заявила, что все это дело не государства, а семьи. Конечно, новые понятия воспринимаются не сразу, но колесо истории все же нельзя повернуть назад.

*П. Ариан.*

# СОЦИАЛЬНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОЛОВОЙ ЭНЕРГИИ

Г. Н. СОРОХТИН.

Научный сотрудник

Гос. Рефлексологич. Инст. по изуч. Мозга.

Половой инстинкт является той мощною пружиною, которая, развертываясь, снабжает человека силою, жизненной целеустремленностью, заставляет его совершенствоваться и работать на наковальне строящейся культуры. Эта пружина дает ему радость жизни. Отними от человечества половой инстинкт,—и рухнет культура. В бесполом обществе невозможно развитие искусства и науки. Но половой инстинкт может явиться не только силою создающей, но и разрушающей. Неправильно развертывающаяся половая пружина сокрушает и ломает жизнь человека.

Социальной задачей является не топить и не оскотлять половой инстинкт, а превращать его в мощный фонд энергии социального творчества. «Нельзя реку Ниагару, говорит Торндайк, повернуть вспять в озеро Эри и удержать ее там, но можно, построив отводные каналы, дать новое направление ее водам и заставить ее служить нам, приводя в движение колеса фабрик и заводов».

Половой инстинкт должен отличаться большой пластичностью и уметь приспособляться к окружающей социальной среде.

Для пластичного либидо\*) условия аскетизма, которые могут наступить в силу «реальной несостоятельности»—бедности, семейных конфликтов, религиозных предрассудков, гнета морали или дефективности полового аппарата,—не должны стать страшными в развитии половых извращений или же роковыми в образовании первого заболевания. В этих условиях половая энергия должна отклониться от своей прямой сексуальной цели и переключиться во внеполовые социальные влечения.

Пластичное либидо необходимо и для семейной брачной жизни, в которой половая энергия расходуется не только по линии половых удовлетворений, но находит свое ши-

рокое применение в создании дружбы и эстетического окружения, которые очеловечивают половой акт и превращают его в любовь.

Только при этих условиях не страшно охлаждение, т. к. половая пружина находит в любви тот ключ, который всегда подтянет ее спадающую упругость.

Пластичность либидо и отклонение половой энергии приобретают особенную важность в процессах воспитания молодежи переходного и юношеского возраста. В этот период жизни, когда организм еще хрупок, и когда не закончилось физическое и социальное развитие наступает половая зрелость.

Слабый, недоразвитой ребенок или юноша, с сильным половым устремлением вступает в конфликт с социальной средой, т. к. его «хочу» не соответствует его «могу». В этом трагедия прошлого и настоящего.

Отклоненная сексуальная энергия ищет социальность, искусство, науку и создает любовь. Воспитание пластичного либидо, образование богатой сети каналов, отклоняющих и переключающих половую энергию в высшие творческие формы есть путь социальной важности и громадных достижений будущего.

Задачей этой статьи является стремление вскрыть тот механизм, который руководит процессом переключения половой энергии в высшие формы творческой деятельности.

Социально ценный процесс, этот Зигмундом Фрейдом, создателем психоанализа, был назван сублимацией.

Половые гормоны, продукт внутрисекреторной деятельности половых желез, действуют как катализаторы (запальные возбудители) на нервные клетки половых центров мозга и вызывают развитие нервной энергии, которая и приводит в действие уже весь половой механизм.

Переключение же нервной энергии из одного возбужденного центра в другой является общефизиологическим явлением для всех процессов центральной нервной системы.

\*) Либидо—половой голод, стремление к половому удовлетворению.

Природа нервной энергии едина, и потому не существует ни высшей, ни низшей нервной энергии. Самый простой рефлекс,—отдергивание руки от колющего предмета, и сложные рефлекторные процессы, в результате которых рождаются великие изобретения техники, науки и искусства, являются по своей физико-химической природе одинаковыми, так как в обоих случаях мы имеем один и тот же нервный процесс. Различие здесь только топографическое. Низшие и примитивные рефлексы осуществляются спинным мозгом и средними частями головного мозга, тогда как кора больших полушарий головного мозга является аппаратом творческих высших процессов.

Благодаря единой природе нервной энергии и создаются в центральной нервной системе условия для использования нервной энергии низших отделов мозга в высших корковых процессах и обратно.

Нервная энергия половых центров может сублимироваться в творческих процессах мозга, а в случаях полового порабощения, когда человек подпадает под исключительную власть «полового паука», последний начинает усиленно развиваться за счет высших социальных проявлений данного человека.

Происходит социальное обкрадывание и обнищание личности. Нервная энергия высшей творческой деятельности уходит и переключается в форму половых возбуждений.

Физиологический механизм процесса переключения экспериментально выяснен работами проф. А. А. Ухтомского.

Под влиянием многообразных раздражителей окружающей среды и раздражителей, исходящих из различных органов тела, возникает в мозгу несколько очагов возбуждения, между которыми происходит «конкурирующая борьба», причем победителем всегда оказывается очаг наиболее устойчивого возбуждения, который тормозит (угнетает) все остальные, более слабые центры.

Очаг, взявший перевес и главенствующий в мозгу, А. Ухтомский назвал доминантой, тогда как другие очаги, меньшего сопротивления, подавленные под тормозное влияние доминанты, называются субдоминантами.

Образовавшаяся доминанта начинает усиленно переключать в себя всю ту энергию, которая имеется в субдоминантных очагах возбуждения и, благодаря такому процессу, доминантная реакция всегда усиливается за счет субдоминантной энергии. Благодаря этому механизму доминант и происходит в организме переключение энергии из одного центра возбуждения в другой центр.

Следующие экспериментальные наблюдения показывают такое переключение энергии.

Под влиянием половых гормонов у весеннего самца лягушки образуется специфическая и стойкая половая доминанта, которая вызывает обнимательный рефлекс. Если в период спаривания лягушек дать какой-нибудь посторонний раздражитель, например, поглаживание или сдавливание лапки самца, то вместо обычного рефлекторного отдергивания задней конечности наступит более энергичное сдавливание тела самки обхватывающими конечностями самца.

При физической работе (мышечно-двигательная доминанта) высшая мыслительная и творческая деятельность мозга сводится к минимуму, тогда как мышечная реакция является максимально.

Обратная зависимость получается при усиленной работе коры головного мозга, когда мышечная реакция ослабляется и сводится на нет. Получается, в силу доминантной конкуренции, обратно пропорциональная зависимость между так называемой «умственной» и мышечной работой.

Организация пластичного либидо и тренировка в сублимирующих процессах должна начинаться в детстве и через воспитание получить свою законченную развитость.

Переключение половой энергии особенно важно, как мы это уже выяснили, для того периода, когда физическое и социальное «могу» еще не развито.

Весь процесс воспитания должен создать для детей и учащихся юношеского возраста такие условия, чтобы половая гормонализация (насыщение крови половыми гормонами) не смогла доводить половые центры до состояния их доминантности. Половые центры должны находиться в постоянном субдоминантном состоянии. Такое состояние, по данным правилам доминант, может создаться при условии существования в мозгу других, более сильных и постоянно действующих очагов возбуждения.

Половые гормоны, действующие на половые центры мозга и возбуждающие последние, будут образовывать нервное возбуждение, не накапливающееся в этих очагах, а направляющееся для питания и усиления мощности работающей в данный момент доминанты.

В этом процессе и будет находиться вся сущность того механизма, благодаря которому половые центры подпадут под торможение главенствующей доминанты, а «половая энергия» станет переключаться (отклоняться) по линии полезных и жизненно необходимых

## НОВЫЙ БЫТ В ИСКУССТВЕ

последняя выставка АХРР\*)

Картины художников: П. Апостоли, Н. Котова и Н. Г. Дроздова, рисующие новый быт на окраинах СССР.

\*) Художеств.-критич. очерк, посвященный обзору новых течений в искусстве (в том числе в организации АХРР), читатели найдут в № 3, «В. Зн.» за 1926 г.

### Новый быт в искусстве

«Великая октябрьская революция, неся освобождение творческим силам народа, пробудила самосознание народных масс и художников, выразителей духовной жизни народа.

Наш гражданский долг перед человечеством художественно-документально запечатлеть величайший момент в истории, в его революционном порыве. Мы изобразим сегодняшний день, быт красной армии, быт рабочих, крестьянства, деятелей революции, героев труда».

В таких словах Ассоциация Художников Революционной России, еще четыре года назад, формулировала свои стремления и задачи.

В текущем году АХРР организовала в Москве и Ленинграде первую в СССР художественную выставку, посвященную изображению нового быта в искусстве. Иллюстрации настоящего № «В. Зн.» представляют наиболее характерные и типические образцы картин Выставки.

Н  
В  
Ы  
Й  
Б  
Ы  
Т  
  
И  
С  
К  
У  
С  
Т  
В  
Е



Н. Г. Дроздов.

Открытие канала Красный Октябрь в Дагестане.

доминант, направляющих собою развитие и оформление организма.

Такими социально полезными доминантами для детского и юношеского возраста являются две доминанты: мышечная и сублимационная.

Мышечная доминанта, наиболее мощная и педагогически ценная, образуется через активность всего организма, по линии организации спорта, физкультуры, исследовательского метода в плане лабораторных и экспериментальных работ и других моментов производственного труда.

Значение такой мышечной доминанты особенно ярко выразил Ницше: «Ненависть, гнев, половой инстинкт, говорит он, можно было бы с успехом приставить к машине или заставить производить какую-либо иную полезную работу, например: колоть дрова, разносить письма или ходить за плугом. Инстинкты, заключает Ницше, должны находить выход в труде».

Кому также неизвестно влияние любви на тонизацию мышечной системы? Легкость, быстрота, подвижность и сила—характерные моменты влюбленности. Вспомните Инсарова в Тургеневском «Накануне», который с такой поразительной легкостью бросил гиганта немца в пруд. Вспомните рыцарей, которые избирали себе «даму сердца» и ставили на своем щите и оружии ее инициалы с тем, чтобы через эти инициалы тонизировать свою мышечную систему и получить большую боеспособность.

Сублимационная доминанта—это доминанта высших процессов коры головного мозга, которая определяет собой социально творческое развитие организма.

Начало творчества, пишет В. В. Савич, часто усиливается или проявляется в период полового созревания, потом может стимулироваться встречей с красивой женщиной.

Очень ярко сказано это у Пушкина:

Когда в забвеньи перед классом  
Порой терял я взор и слух,  
И говорить старался басом  
Стриг над губою первый пух,  
В те дни... в те дни, когда впервые  
Заметил я черты живые  
Предестной девы — и любовь  
Младую взволновала кровь...

.....  
В те дни во мгле дубравных сводов,  
Близ вод, текущих в тишине,  
В углах лицейских переходов  
Являться муза стала мне.

Здесь совершенно отчетливо отмечено, говорит В. В. Савич по поводу этого стихотворения, что творчество стало проявляться вместе с ростом уев и с положительной реакцией на женщин, т. е. совпало с усиленной внутренней секретной половых желез.

Процесс творчества может рассматриваться, как эквивалент половой реакции, так как творчество требует напряженности половой гормонализации для увеличения процессов сублимации.

Среди кастратов, у которых произведена ранняя операция, нет и не может быть сублимации, а потому среди них и не встречается талантов и гениев.

Именно, сублимация половых влияний дает ту настойчивость, тот жар, с которым работает молодой ученый в области любимого предмета.

Мечников признает бесспорным фактом связь между творчеством и половым чувством, а невропатолог Ковач рассматривает творческую деятельность, как замещение полового влечения.

Учитывая сублимационные процессы, необходимо и явления влюбленности переходного и юношеского возраста не считать моментами отрицательного характера, так как эти состояния являются для растущего и формирующегося организма биологически выгодными. Влюбленность, вызывая подъем гормонализации организма, повышает тем самым, через процесс переключения, сублимационную и мышечную доминанты.

Наиболее яркие примеры сублимации можно найти в биографическом материале великих людей, творческие «озарения» которых являются как бы отводным каналом напора половой энергии, под влиянием «муз вдохновительниц», «избранниц сердца», воплощенных в женщинах.

Лучшая опера Вагнера «Тристан и Изольда» была им написана в период любви к молодой замужней женщине Везендонк. Неразлучной вдохновительницей Данте была Беатриче, которая стала могучим стимулом для его творчества, по поводу чего Данте пишет: «У меня не было другого учителя в поэзии, кроме себя и самой могучей наставницы — любви». Огюст Конт вдохновлялся в области философского и политического творчества «святою страстью» к своей музе Клотильде-Во. Крупный мыслитель Джон Стюарт Милль нашел в своей жене музу вдохновительницу. Даже 63-летний Микель-Анжело черпал свое творчество в Виктории Колонна, любовь которой давала полет его поэтическому творчеству. Не чужд был сердечных

увлечений и старик Гете, который в мимолетных встречах и запоздалых вспышках любви находил источник своему творчеству. Такие произведения Гете, как «Ифигения», «Средство душ», «Страдания молодого Вертера», «Клавиво», «Римские элегии», «Хандра влюбленных», «Элегия», «Парк Лили» и целый ряд других произведений и стихотворений, явились результатом мощной сублимацией любви поэта.

Для композитора А. Серова образ любимой женщины был стихией творчества. Любовь художника Врубеля выявила в прекрасных картинах, скульптурах и выдающихся декорациях всю максимальную и многогранную силу творчества. Многие сонеты Шекспира, образы Байрона, романы Вальтер Скотта, Бальзака, Генри Филдинга, Готарна, Льва Толстого продиктованы любовью. Большую роль сублимирующие процессы сыграли в художественных творениях Рафаэля, Леонардо да-Винчи, Рембрандта, Н. Ге, Модарта, Вебера и многих других художников мыслей, звуков и красок, которые в любви черпали свои силы.

Указание на широкое сублимирование половой энергии, расходуемой по линии социальной работы, находим в анкете И. Гельмана, которая была проведена среди студентов Свердловского института в 1922 году.

«Большинство нашей молодежи, пишет Гельман, достигнуто было революцией в периоде физиологического развития и усиления полового чувства, так что многие, особенно женщины, вступили в революцию несозревшими еще в половом отношении, и поэтому при нормальных условиях в нашей таблице должно произойти бурное усиление и нарастание полового чувства. Наша таблица дает ослабление, особенно резко выраженное у мужчин. И, конечно, это ослабление полового чувства может быть поставлено за счет переживаемых событий».

| Как Революция отразилась на напряженности полового чувства. | Мужчины |      | Женщины |      |
|---|---------|------|---------|------|
|   | Число   | %    | Число   | %    |
| Оставила без изменения .                                    | 316     | 33,5 | 135     | 59,0 |
| Усилила . . .   | 120     | 13,5 | 22      | 9,5  |
| Ослабила . . .  | 496     | 53,0 | 71      | 31,5 |
| Всего . . .   | 932     | 100% | 228     | 100% |

Интерес, который представляет приведенная таблица Гельмана, как указание на сублимацию половой энергии в социальную работу, не уменьшается тем, что означенный вывод можно частично приписать голоду, который переживала в это время наша страна.

Наоборот, контрреволюция 1908—1909 гг. со своей средой упадка, ренегатства, ликвидаторства создала среди молодежи сильнейшее течение в сторону половых излишеств и извращений.

После того, как наступила страшная суровая зима реакции, которая придавила все живое, все мыслящее, среда молодежи стали возникать «огарческие общества». Огарчество превратилось в сплошную эпидемию.

В этот же момент на книжном рынке создается особенно большой спрос на «сексуально-художественную» литературу. В большой моде безавторный Шерлок Хольмс, Пинкертон, Ник Картер, Путилин, Санин Арцыбашева, соч. Баркова, Каменского, Кузьмина и друг.

Состояние молодежи в период тяжелой реакции было чрезвычайно характерным и показательным моментом. Пути переключения «половой энергии» в социально полезную работу были отрезаны. Мышечная и сублимационная доминанты упорно тормозились старой школой и старым бытом. Половые же гормоны, продолжающие действовать на мозг, в котором не было оттока получаемой энергии, в результате создавали мощные половые доминанты, которые, наподобие «половых пауков», паразитически расклевали молодежь.

Учитывая опыт истории, эксперимент и наблюдение современной науки, мы должны всю нашу воспитательскую стратегию направить к образованию стойких и мощных мышечных и сублимационных доминант среди нашей молодежи.

В условиях таких двух доминант, правильно чередующихся друг с другом, становится не только не страшна половая дисгармония, о которой писал Мечников, но, наоборот, выгодно, так как половое развитие тонизирует половыми гормонами организм в его целом создавая наилучшие условия для питания тех доминант, без которых не может идти правильное физическое и социальное развитие организма.

Жизнь будущего общественного строя требует мощного развития пластичного либидо, легко переключающего свою энергию в социально-полезные доминанты. Г. Сорохтин.

Примеч. автора. Более подробный материал по данному вопросу см. в моей статье «Генезис сексуальности и механизм регулирования полового инстинкта» в №№ 1 журн. «Вопросы воспит. и изуч. личности» за 1927 г.

## КУЛЬТУРА СОЦИАЛЬНОГО ГЕРОИЗМА В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ

Акад. В. БЕХТЕРЕВ.

Дети переживают различные стадии развития в своем отношении к окружающему миру. Первоначальная стадия в течение первых месяцев жизни. Это стадия исключительно биологическая, когда дело идет лишь об удовлетворении жизненных потребностей ребенка; за этим следует стадия по преимуществу биологическая, стадия, в которой ребенок, главным образом, является существом, научающимся воспринимать внешний мир и соответственным образом на него реагировать, и где его личные потребности преобладают над всем остальным. Эта стадия характеризуется биологическим эгоизмом, в котором ребенок положительно относится лишь к тому, что его обставляет соответственным образом в его жизненных условиях и, наоборот, отрицательно т. е. с недоверием и отвержением ко всему тому, что не отвечает его жизненным потребностям.

Постепенно, однако, с изучением внешнего мира, с накоплением сил и энергии, этот биологический эгоизм переходит в эгоизм высшего, так наз. «духовного» порядка, когда ребенок, удовлетворяемый в своих жизненных потребностях, стремится активно проявлять свою личность в окружающем мире. Он входит мало-по-малу в детский пассивный героический период, когда он себя ставит в положение героя, побеждающего зло и несправедливость, господствующую в мире. Религиозность окружающих делает его в этом периоде усердным прозелитом и полуавтоматическим исполнителем религиозных церемоний. Этот период обыкновенно длится до периода полового созревания.

Затем следует период действенного героизма, свойственного юношескому возрасту, который длится до начального периода возмужалости, когда, вместе с практикой жизни у большинства людей наступает период отрезвления и нервной уравновешенности. Как известно, с началом юности, точнее, с первых

проблесков полового созревания, в обычных условиях капиталистического устройства государств с господством религии над умами, подросток вступает в период религиозного мистицизма и растрчивает бесплодно свою энергию в богопреклонении и тем самым подавляет свою личность вместо того, чтобы развивать ее устремления в социальном направлении. Для той же цели, чтобы использовать детскую и юношескую энергию соответственным образом, воспитание должно учесть эту особенность детского и юношеского возраста и направить ее в сторону социально полезных уклонов. В этих видах необходимо в наших клубах, детских кружках, интернатах и школах проводить то, что я обозначаю «культурой социального героизма». Она должна выявляться: 1) в соответственном подборе игр для детей, 2) в соответственной детской литературе, которую надо совершенно очистить от сказок с участием бабы-яги, от возбуждающих любовные влечения рассказов о женихах и невестах, от героических подвигов в личных интересах в виде, напр., спасения своей невесты, и в которую необходимо влить возможно больше рассказов на социальные темы и, наконец, 3) в проработке детьми определенных тем в отношении жизни и деятельности тех исторических личностей, которые, горя социальной любовью, преодолели в своей жизни большие препятствия в достижении общепользных целей; таковы, напр., Ленин, Линкольн, Спартак и др., а в области науки Колумб, Галилей, Ломоносов и др.

В последнем виде культ социального героизма был введен по моей инициативе с конца истекшего года в Воспитательно-клиническом Институте им. акад. В. Бехтерева для нервных детей. Для моих сотрудников задача оказалась не из легких, ибо воспитываемые в Институте дети, живущие в его интернате, все были из такой семейной среды, где никакой подготовки в этом направлении быть не могло.



С другой стороны, приходилось считаться с обычным для нервных детей отсутствием длительного сосредоточения, что вызывало необходимость найти способ заинтересовывать детей нашим предметом. По наблюдениям, проведенным за детьми интерната в Институте среда из мира животных и детей-сверстников представлялась более близкой и доступной их кругозору. И на первых порах решено было начать дело проведения культуры героизма с бесед о героях из этой среды. Для того же, чтобы возможно более заинтересовать детей, после предварительного ознакомления их с героем в классной беседе признано было за лучшее повторение беседы принаравливать к какому-либо празднику и украшать ее соответствующей обстановкой комнат, с участием в украшениях самих детей, и тем выделять ее из ряда повседневных занятий; и только после этого, уже в третьей стадии, вести проработку темы детьми в форме иллюстраций и сочинений их в классе на эту тему<sup>1)</sup>.

Каков же результат подобных занятий, в которых активное участие приняли на себя А. Г. Генкель и друг. педагоги Института? Определенно можно сказать, что дети во время бесед оставались более спокойными и более сосредоточенными на предмете, их занимаемом, и с особенным увлечением участвовали

целым коллективом в подготовке праздничной беседы; в их детских комнатах часто были слышны разговоры о героях наконец замечалось уменьшение случаев присущей нервным детям сварливости и взаимной грубости.

По этому первому, хотя и непродолжительному опыту с полной уверенностью можно признать, что культуре социального героизма предстоит сыграть немаловажную роль в деле воспитания детей, особенно в развитии их кругозора и в образовании их характера.

Когда в период нашей революции устранялась религия из наших школ и детских домов, ко мне иногда обращались педагоги с мучившим их вопросом, чем они должны заменить религию в обращении с детьми при их «опустошенных душах», как они выражались. Теперь я определенно и с полным убеждением могу сказать: религия не только негодна для воспитания, убавляя детский ум заботами об их благе со стороны особой высшей силы в виде «ангела хранителя» и думающей и заботящейся о них «боженьки» и т. п. Не говоря о вселении в детский ум губительного для них мистицизма, религия, быть может, действовала успокаивающим образом на ребенка, но она в то же время ослабляла его самостоятельность и инициативу в отношении к внешнему миру. Мало того: религия с ее проповедью «смирномузрия» и «непротавления злу» подавляла в течение веков энергию нашего подростяющего поколения. Педагогу никогда не следует забывать об отравляющем начале, которое вносит религия в детские умы. Вместо религии прививайте детям культуру социального героизма, с которым неотъемлемо связывается и то, что обозначается социальным бессмертием.

Акад. В. Бехтерев.

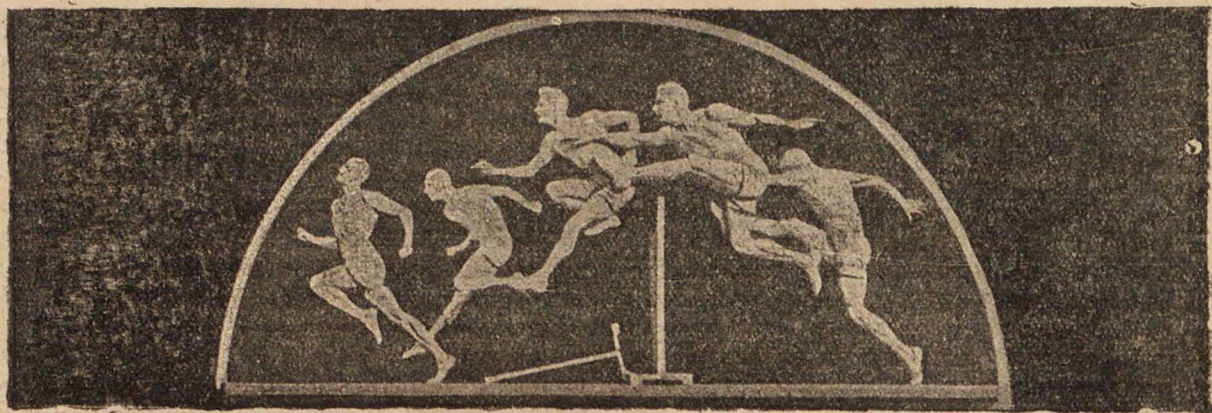


В. Кацман.

«Слушают».

Акад. В. Бехтерев.

<sup>1)</sup> Таким образом в первом круге с детьми были проработаны: сказка Андерсена «Длиные лебеди», Томпсона «Собака пастуха», «Слон Джамбо», «Красный фонарь» Вутечича. Во вторую очередь были взяты для тем герои-путешественники: Нансен, Амундсен, Колумб; третий круг составили Ленин, Гарибальди, Спартак, Вашингтон, Линкольн. Наконец перед детьми прошли и герои науки и друзья человека Галилей, Дж. Бруно, д-р Гаази и др.



М. Г. Маннзер.

Бег с препятствиями.

Проф. Ник. ПЭРНА.

## Улучшение человеческого рода.

Люди издавна стремились к тому, чтобы сделать лучше свою жизнь и самих себя.

Это стремление к совершенствованию не есть, однако, нечто, исключительно только свойственное человеку. Оно рассеяно во всей природе. Все развитие животного мира идет в том же смысле. Всюду в природе мы видим в процессе отбора бессознательное механическое движение в сторону все более и более совершенных форм, видим, как все живые твари усиленно сортируются природой в процессе отбора, чтобы стать как можно лучше, крепче, чтобы улучшить свои способности и свою жизнь. Это всеобщее движение всех живых тварей к улучшению мы называем эволюцией. Оно и повело к тому, что на земле жизнь из более простых форм перешла в более совершенные, более способные и развитые.

Человек в этом отношении является родным братом всех остальных живых тварей, населяющих землю. Он тоже продолжает дело совершенствования и со своей стороны также неустанно и упорно стремится к лучшей жизни, внося в процесс эволюции элемент сознательности.

Это упорное стремление человека к лучшей жизни идет сразу с двух сторон. Во-первых, оно проявляется в стремлении создать более совершенную общественную жизнь, улучшить государственный и общественный строй. Но этого мало. Из плохого материала не построить хорошего дома. Из плохих людей не создать хорошего общества. И действительно, наряду со стремлением построить хорошую

общественную жизнь, издавна наблюдается также стремление улучшить самый материал, улучшить самого человека.

Мы здесь не будем говорить о первой половине вопроса—о создании общественных форм, а займемся второй половиной—улучшением самого человеческого материала.

Первый основной путь, улучшения человеческой природы лежит через науку, через знание. Велика сила знания. Как свет солнца лечит болезни тела, так свет знания лечит ошибки и пороки. Сократ, великий мудрец древне-греческий, говорил, что именно через знание достигается «добродетель». А мы, кроме того, знаем, что через знание достигается и сила, и красота, и покой, и всякий успех в жизни. Недаром наука почитается за самый основной и главный двигатель прогресса.

Потому понятно, что наука является могучим средством для улучшения людей. Но, оказывается, необходим еще и другой путь в подмогу науке, это—улучшение наследственности человека. Его как раз и имеет в виду учение об улучшении человеческого рода или евгеника.

Евгеника, в виде различных частных проявлений, своих существует уже давно, но только в настоящем XX-м столетии она приняла определенный облик, как особая наука; вернее, это даже не наука, а нечто более широкое, ибо задача ее—не только изучать явления наследственности и знать их, но и практически провести в жизнь результаты своего изучения.

По наследству от предков могут передаваться как хорошие черты, так и дурные, благодаря чему потомки похожи на своих предков. В этом — закон наследственности. Однако, на эту передачу могут влиять всевозможные внешние обстоятельства, видоизменяя ее в хорошую или дурную сторону. Благодаря этому, потомки, хотя и похожи на своих предков, но не вполне, а немного отличны, так что из поколения в поколение происходят некоторые изменения. Эта изменчивость организмов, действующая наряду с наследственностью, идет также по определенным законам, и эти законы надо изучить, чтобы быть в состоянии направлять их в желаемую сторону.

Известно, например, много внешних обстоятельств, которые изменяют наследственность в дурную сторону. Сюда относятся неблагоприятные условия жизни, болезни и пр. Вредное влияние их иногда только на наследственности и проявляется. Так, например, пьянство может иногда и не особенно вредно отражаться на тех, кто ему предается (если он сам здоровой породы), но оно уже непременно отразится на его потомстве, которое рождается малопригодным к жизни. Также действуют тяжелые условия жизни, недоодевание, недостаток света, тепла, чистоты. Они отражаются на детях тех, кто живет в таких условиях, дети у них рождаются хилые и немощные. Так же действуют многие болезни, главным образом, сифилис и туберкулез.

Но не только эти отдельные и резкие неблагоприятные влияния могут вредно отразиться на потомстве. Есть целый ряд общих, малозаметных на первый взгляд, дурных условий, создаваемых современной культурой, (которые действуют так же), например, жизнью в городах: обилие возбуждений, спешка, погоня за наживой; все это изнашивает нервную систему и роковым образом отражается на каждом следующем поколении; при такой жизни дети каждый раз всегда немного хуже своих отцов, и в результате происходит постепенное вырождение.

Эти общие вредящие условия особенно резко проявляли себя в годы войны. Многие европейские ученые, подробно изучив состояние народов до войны и после нее, установили заметное ослабление и оскудение жизненных сил. Ужасы войны, смерти, голода, холода и болезней надорвали силы европейского человечества, и оно стало хуже, чем было. К этому присоединяется отчасти еще и то, что во время военных действий погибло много людей здоровых, сильных, самоотверженных, с выраженным чувством долга; и наоборот, пощажены войной как раз хилые и

слабые. Все это вместе создало то, что уровень человечества Европы стал ниже в смысле добротности. И все это прежде всего отразилось на его способности производить здоровое потомство. Статистика установила, например, что, во-первых, число рождений в воевавших странах Европы убывало по сравнению с 1913 г. в сильной степени, почти наполовину; во-вторых, сами дети теперь рождаются немного меньше как по росту, так и по весу, чем до войны. Установлено также уменьшение среднего роста школьников за последние годы. Установлен еще ряд других тревожных признаков. Все это только некоторые внешние признаки, но за ними скрыто много других. И по этим признакам можно определить, что порода ухудшается.

Такое ухудшение породы является не только тормазом в деле необходимого совершенствования человечества, о котором мы говорили вначале, но оно грозит даже повернуть это улучшение в обратную сторону, в сторону ухудшения и гибели.

Поэтому ясно, что именно при современных условиях задачи евгеники становятся особенно важными. Надо во что бы то ни стало взяться за усиленное исправление человеческой породы.

Какие же возможности находит для этого евгеника?

Когда дело идет об улучшении породы животных, то вопрос решается сравнительно просто. Сельские хозяева, желая получить хорошую породу, выбирают наилучших животных, самых молочных коров или самых тонкорунных овец, и спаривают их для получения потомства, а тем животным, которые плохо уродились, они не дают плодиться, а режут их на мясо. Итак, постепенным подбором производителей, пользуясь тем, что свойства родителей в большей степени передаются потомству, они могут все более и более улучшать свои породы в желаемом направлении.

С человечеством, однако, такой простой прием неудобен, да он и не осуществим. Как принудить человека иметь потомство, если он, скажем, этого не хочет, и как запретить ему иметь его, если он к этому стремится? Здесь никакие запреты или приказы не помогут. Да и кто сможет быть действительным судьей в этом деле, что этому-де не нужно, а этому нельзя иметь потомство?

Евгеника таким прямым путем и не хочет приступить к делу. Хотя основатель современной евгеники, Гальтон, и определил евгенику, как науку, имеющую целью облагородить человеческую породу путем сочетания здоровых и беспорочных производителей и устра-

нения от производительности всех тех, кто мог бы передать по наследству какие-нибудь нежелательные свойства», но это нужно понимать гораздо шире, чем это понимается, например, для животных. И, действительно, теперь евгеника большинством ученых понимается шире; в нее входит изучение всех условий наследственности, главное же внимание евгеники должно быть обращено не на то, чтобы подбирать хороших производителей и устранять дурных, а на устранение тех условий жизни, которые делают производителей плохими, и на укрепление таких условий, которые делают их хорошими.

В настоящее время в евгенике можно различить следующие части:

1. Часть исследовательская. Сюда входит научное изучение всего того, что относится к наследственности, т. е. подробное изучение как самих естественных законов наследственности, так и всех тех условий, которые могут повлиять на нее в ту или другую сторону. Для этой цели во многих городах теперь учреждены специальные «евгенические бюро», которые с помощью анкет или опросных листов, рассылаемых или раздаваемых возможно большому числу людей, собирают материал относительно передачи наследственных признаков от отцов к детям и внукам при различных условиях жизни. На этих опросных листах обозначаются подробные сведения относительно телесных и душевных признаков, а также относительно болезней, как спрашиваемого, так и его родителей, родственников, предков (поскольку он об этом знает) и детей.

Кроме того, производится еще специальные исследования на животных и даже растениях, которые должны выяснить механизм наследственной передачи. Эти исследования дали уже много крайне интересных результатов.

2. Часть гигиеническая. Все, что выяснено относительно различных условий, влияющих на наследственность, должно быть по возможности практически использовано. Все внешние условия жизни, которые действуют вредно в этом отношении, вызывают уклон в сторону ухудшения поколений, должны быть устранены, и все то, что может способствовать укреплению и улучшению, должно быть проведено в жизнь. Сюда относятся, как мероприятия общегигиенические, направленные на то, чтобы улучшить условия быта, улучшить жилища, питание, увеличить чистоту, приток солнечного света и чистого воздуха, уберечь от заболеваний; сюда же относятся, кроме того, мероприятия специальной гигиены—гигиены брака, гигиены материнства, гигиены детского возраста, гигиены школьной.

3. Часть специально-евгеническая. Сюда относятся уже мероприятия относительно «отбора производителей»<sup>\*</sup>). Надо сказать, впрочем, что эти мероприятия не суть нечто совершенно новое. Уже с древнейших времен существовали различные правила и законы, касающиеся брака. Большинство из них, правда, основаны были на суевериях и различных случайных обычаях, и у различных народов и в разные времена бывали совершенно разны и даже противоречивы. Но некоторые из этих законов вполне целесообразны и с научной точки зрения, таково, напр., распространенное у многих народов правило, воспрещающее вступать в брак близким родственникам. Наблюдение показывает, что от близких родственников дети, действительно, часто рождаются плохого качества.

В настоящее время мы уже не можем в этом отношении руководствоваться случайными обычаями или законами, а должны основываться исключительно на строго научно-доказанных положениях. Так именно и немеревается поступить евгеника.

Итак, евгеника состоит из научных исследований над явлениями наследственности, из законов и мероприятий относительно гигиенических условий жизни и из советов и поучений относительно вступления в брак и рождения детей. Иными словами, область евгеники особенно близко соприкасается с основными вопросами строительства нового быта.

Евгеника находится еще в стадии образования разработки. В будущем мы ждем от нее гораздо более значительных результатов, чем она может дать в настоящем. В будущем она станет важным двигателем в смысле улучшения породы людей. Она дополнит то, что до сих пор медленно и неполно достигалось через самоусовершенствование внутреннее и через умножение знаний, и человечество наконец успеет в своей задаче создать лучшую породу людей, лучший материал для постройки нового быта.

Таким образом, евгеника есть одно из наиболее цельных и прямых устремлений науки к новому быту и счастью человечества.

*Ник. Пэрна.*

<sup>\*</sup>) Так, например, в Америке, в некоторых штатах проводят меру «отбора» в том отношении, что преступников исключают из числа производителей, чтобы не иметь от них потомства с преступной наследственностью. Для этой цели этих преступников хирургической операцией или действием сильного тока лишают способности деторождения. Эта мера называется евгенической стерилизацией (см. об этом статью проф. П. И. Люблинского «Вестник Знания» за 1923 г.).



Инж. П. А. РЫМКЕВИЧ.

## Техника и новый быт.

### 1. Победы техники.

Я шел по одной из главнейших улиц Москвы и присматривался к той лихорадочно-кипучей жизни, которая окружала меня.

Троттуары полны разноголосой толпой, весело позванивая быстро мчатся трамваи, сердито рычат гудки вечно спешащих автомобилей, а где-то высоко в воздухе слышится шум пропеллера аэроплана...

Я подхожу к древним стенам Кремля, усаживаюсь на свободную скамейку и невольно переносюсь мыслями к отдаленным временам их постройки. За пять веков своего существования много видели эти стены.

Я мысленно представляю себе темные улицы, лошадей, везущих по грязным немощеным дорогам примитивные пушки, гонцов, развозящих приказы военачальников...

Теперь эти же улицы залиты ослепительным электрическим светом, чудесный радиотелеграф и радиотелефон передает сигналы и человеческую речь на тысячи километров, заменив гонцов и курьеров, а путешествие на лошадях вытеснили железные дороги, пароходы, автомобили и воздушные корабли.

Сто лет! Как не велик этот промежуток времени по сравнению с миллионами лет жизни нашей планеты, но как грандиозны завоевания человеческого гения за эти годы!— Ведь паровоз, пароход, электрическое освещение, телефон, телеграф—все это достижения прошлого столетия, а победа над воздухом, радиотелеграф и радиотелефон—успехи самого последнего времени.

Как много удобств дает нам техника! Наш быт тесно связан с ее состоянием.

Период после империалистической войны ознаменовался целым рядом новых, весьма

важных достижений техники, которые буквально на наших глазах изменили условия жизни.

### 2. На вершине механизации.

Механизация — вот самая характерная черта развития техники за последнее десятилетие.

Механизация всюду: на фабриках, мастерских, в сельском хозяйстве, транспорте, в конторе, в обыденной жизни.

Где только можно, труд человека заменяется машиной.

На первом месте в деле механизации стоит, конечно, Америка.

Наиболее яркий пример—заводы Форда, где применение мускульной силы человека почти сведено к нулю—ее заменяют машины.

Вы видите множество помещений, где стоят сотни машин—и всего несколько человек управляет их работой. Вот фотография одного из уголков мастерской, где помещается около 10.000 машин и станков. Перед вами горы поршней, расположенных правильными рядами. Все это сделали машины без участия человека. По бесконечным лентам-конвейерам бегут тысячи поршней, сортируются и укладываются в строгом порядке.

За последние годы у Форда появилось множество машин производящих весьма сложную работу. Например, станок для высверливания одновременно до 54 отверстий со всех сторон обрабатываемой части. Нажим рукоятки, характерное жужжание, и работа готова... Новый нажим рукоятки, и уже вторая часть подвергается обработке.

Механизация на фабриках и в мастерских постепенно начинает применяться и у нас, удешевляя стоимость продуктов производств и улучшая их качество.

Механизация сельского хозяйства облегчает в десятки раз тяжелый крестьянский труд.

Применение тракторов позволяет произвести в кратчайший срок все сельскохозяйственные работы. В результате—колоссальное увеличение производительности труда и улучшение качества самих работ. Фермер, пользующийся трактором, не устает физически и имеет много свободного времени.

За последнее десятилетие и у нас проделана большая работа по механизации сельского хозяйства. Появился целый ряд совхозов, где широко пользуются тракторами и усовершенствованными машинами, приучая крестьянина к механической обработке земли. Завод «Красный Путиловец» удачно строит тракторы «Ф. П.», похожие по типу на Фордовские.

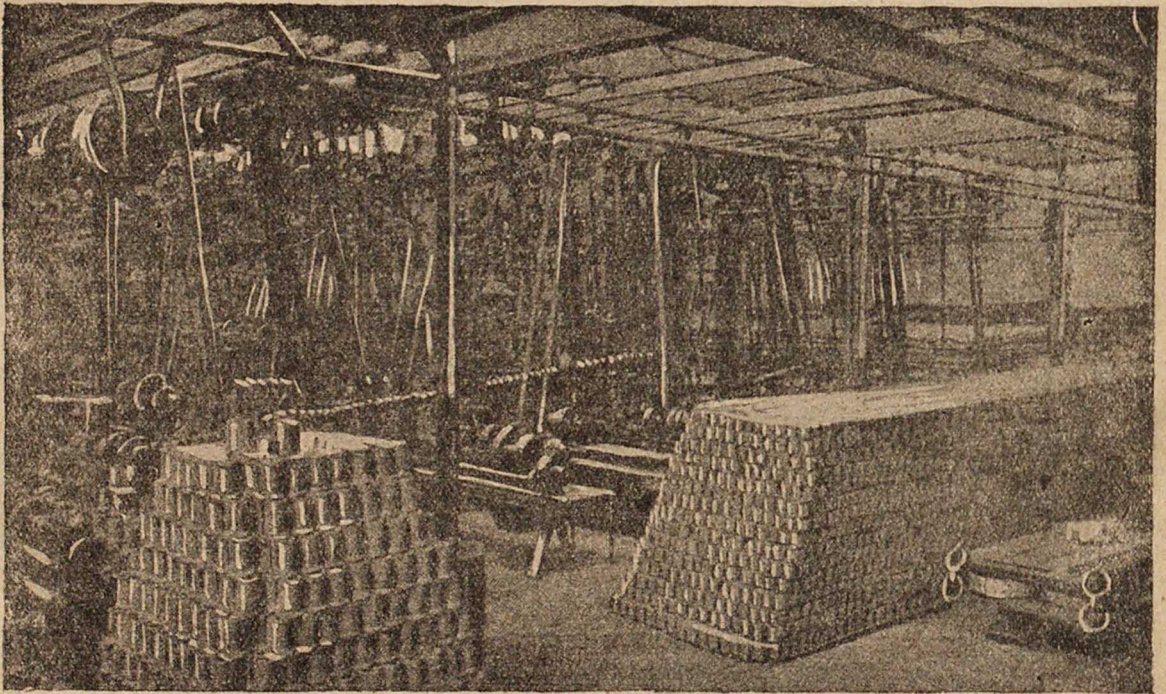
Механизация завоевывает все новые и новые области. За последнее время в Америке механизирован даже конторский труд. Появились разнообразнейшие счетоводные, бухгалтерские и калькуляционные машины, в значительной степени облегчающие труд человека. Усовершенствованные диктофоны повсеместно заменяют в Америке стенографисток. Появились машины для заклейки писем—они складывают бумагу, помещают ее в конверт, заклеивают его, отпечатывают адрес и наклеивают марку.

Широко распространены приспособления для упаковки, которые легко встретить во многих американских магазинах. Хорошо проклеенная бумажная лента смачивается вращающимся роликом и быстро заклеивает пакет, завернутый в бумагу.

### 3. Электрификация.

Для проведения механизации нужна энергия. Наиболее же удобным и дешевым видом энергии является электрическая. В ней нуждаются и фабрики, и мастерские, и торгово-промышленные предприятия, и сельские хозяйства, и мелкий потребитель-обыватель. Электрическая энергия нужна для подъема воды в верхние этажи небоскребов, для приведения в движение лифтов, для транспорта товаров в горизонтальном и наклонном направлении, для освещения, отопления и т. д.

Последнее десятилетие ознаменовалось исключительным быстрым темпом роста числа и мощности силовых станций, как гидроэлектрических, так и паровых. Так, одна только силовая зона долины реки Миссиссипи вырабатывает в год свыше 4 миллиардов киловатт-часов. На одного человека в штате Калифорнии приходится в год 1280 киловатт-часов, в штате Вашингтон—950, Висконсин—



Один из уголков мастерских Форда, где в одном помещении установлено около 10 тыс. машин и станков, создающих полную механизацию производства.

925, в городе Чикаго—900, в штате Нью-Йорк—715 киловатт-часов и т. д.

Когда вы посещаете американские города и фермы, вы наглядно видите результаты электрификации.

Ночью улицы залиты миллионами огней. Светло, как днем. Самые оригинальные и причудливые световые рекламы появляются на небе, на троттуарах, на стенах домов. Ослепляющее море огня!..

Электрическое отопление является одним из наиболее распространенных способов приготовления пищи и обогрева помещений.

Какое удобство!.. Поворот выключателя — и электрическая плита начинает действовать. Не нужно заботиться о дровах, терять время и труд на растопку печи, следить за горением топлива... Какая чистота!..

Тот, кто пользовался электрическим освещением, никогда не променяет его на газ, керосин или свечи. Тот, кто имел электрические печи и плиты, никогда не возвратится к отоплению дровами!..

Электрифицируется решительно все. Даже пишущие машины в Америке работают за счет электрической энергии. Машинистка только касается клавиш, удар же производится электрическим током. В результате — чрезвычайно ровный отпечаток и экономия силы машинистки.

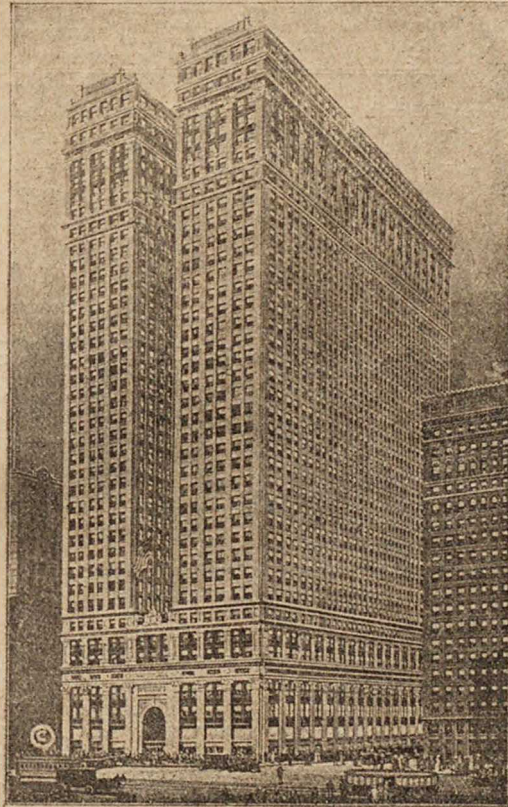
Электрическое освещение вы встретите на большинстве американских ферм.

Фирма Rodney Hunt Machine Co недавно выпустила небольшую гидроэлектрическую установку специально для освещения, отопле-

\*) Несомненно, более характерным для нового быта типом жилищ являются не небоскребы, создаваемые капиталистами Соед. Штатов, а появляющиеся теперь повсюду рабочие поселки и города-сады. Этому вопросу в «Вестн. Знания» будет посвящена специальная статья в одном из первых №№ 1927 г.

Редакция.

ния ферм, приведения в движение небольших моторов и пр. Установка не требует почти никакого ухода за собою, работая автоматически. Она нуждается в напоре всего лишь в 3 метра и расходует в минуту 2,7 куб. метра воды. Такие турбины легко установить повсеместно, где есть хотябы небольшие речки или ручейки.



«Эквитабль Билдинг» в Нью-Йорке, имеющий 38 этажей и высоту в 165 метров. Мощная электрическая станция дает энергию для освещения всех 38 этажей, для подъема воды на эту громадную высоту и движения 69 лифтов \*).

Число пассажиров, перевезенных на самолетах, растет с каждым месяцем. Этот способ путешествия является самым быстрым, ибо аэроплан летит по прямым линиям, развивая громадную скорость. Что касается опасности путешествия по воздуху, то она ничуть не больше, чем при поездке по жел. дор., на автомобиле или пароходе. Катастрофы с аэропланами крайне редки и во всяком случае значительно реже, чем крушения поездов или аварии пароходов.

Современные аэропланы покрывают без спуска громадные пространства: последний рекорд продолжительности полета—45 часов 11 минут 50 секунд.

#### 4. Авиация.

Еще десять лет тому назад аэропланами пользовались лишь для военных или спортивных целей, теперь же путешествия по воздуху являются делом совершенно обычным.

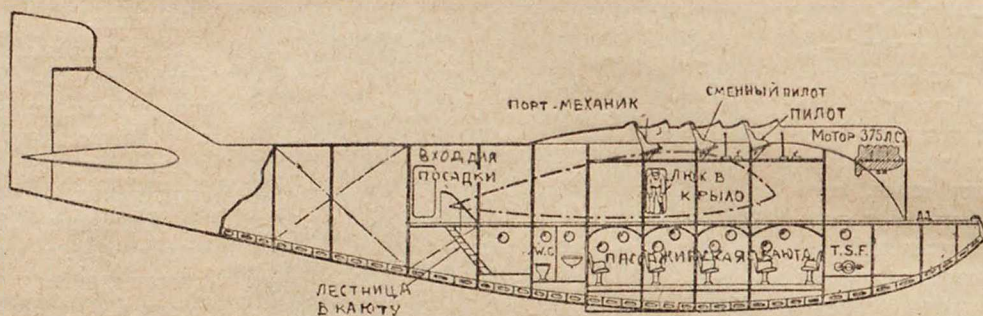
Аэропланы, вмещающие до 20—24 пассажиров, совершают рейсы по расписанию так же точно, как поезда железных дорог.

Для примера мы приводим расписание воздушных рейсов «Укрвоздухпуть» («Официальный указатель» — Зимнее движение 1925/26 г. отд. IV. стр. 248).

Нижеуказанный рисунок изображает новейший аэроплан выпуска 1926 г. «Альбатрос», совершающий ночные полеты на линии Берлин—Кенигсберг. Восемь пассажиров могут удобно расположиться внутри такого аэроплана, имея прекрасно обставленные купе с мягкими кушетками для лежания.

## ВОЗДУШНЫЕ РЕЙСЫ «У К Р В О З Д У Х П У Т Ь».

| Москва—Орел—Харьков—<br>Екатеринослав—Одесса. |                 |                     |                            |           |                           | Киев—Полтава—Харьков—Ростов. |       |                              |       |           |        |
|---|-----------------|---------------------|----------------------------|-----------|---------------------------|------------------------------|-------|------------------------------|-------|-----------|--------|
| Дни. Часы                                     |                 |                     |                            | Часы Дни. |                           | Дни. Часы                    |       |                              |       | Часы Дни. |        |
| Ежедневно<br>кроме воскр.                     | 6. 0            | От. Москва.....     | Пр. ↑                      | 17.30     | Ежедневно<br>кроме воскр. | Ср.Пт.                       | 7.30  | От. Киев.....                | Пр. ↑ | 15.15     | Чт.Вт. |
|   | 8.30            | Пр. Орел.....       | От.                        | 15. 0     |                           |                              | 9.45  | Пр. Полтава.....             | От.   | 13. 0     |        |
|   | 9. 0            | От. Харьков.....    | Пр.                        | 14.30     |                           |                              | 10. 5 | От. Харьков.....             | Пр.   | 12.40     |        |
|   | 11.20           | Пр. Екатеринослав.. | От.                        | 12.10     |                           |                              | 11. 5 | Пр. Харьков.....             | От.   | 11.40     |        |
|   | 12.30           | От. Одесса.....     | Пр.                        | 11. 0     |                           |                              | 12.15 | От. Ростов.....              | Пр.   | 10.30     |        |
|   | 14. 0           | Пр. Одесса.....     | От.                        | 9.30      |                           |                              | 13.45 | Пр. Ростов.....              | От.   | 9. 0      |        |
| 14.30   | От. Одесса..... | Пр.                 | 9. 0                       | 14.15     | От. Ростов.....           | Пр.                          | 8.30  |                              |       |           |        |
| 17.30   | Пр. Одесса..... | От.                 | 6. 0                       | 15.45     | Пр. Ростов.....           | От.                          | 7. 0  |                              |       |           |        |
| Цен. билета:                                  |                 |                     |                            |           |                           | Стоимость провоза багажа:    |       |                              |       |           |        |
| Москва—Орел . 17 р. 53 к.                     |                 |                     | Москва—Ек-слав 50 р. 96 к. |           |                           | Москва—Орел за 1 кг. 34 к.   |       | Москва—Ек-слав за 1 кг. 87к. |       |           |        |
| " —Харьк 35 " 36 "                            |                 |                     | " —Одесса. 67 " 60 "       |           |                           | " —Х-ков " 67 "              |       | " —Одесса. " 1,26 "          |       |           |        |
| " —Артем.50 " 96 "                            |                 |                     | " —Полтава45 " 78 "        |           |                           | " —Артем. " 87 "             |       | " —Полтава " 80 "            |       |           |        |
| " —Ростов61 " 38 "                            |                 |                     | " —Киев... 61 " 38 "       |           |                           | " —Ростов " 1,07 "           |       | " —Киев... " 1,10 "          |       |           |        |



Новейший тип пассажирского аэроплана «Альбатрос» постройки 1926 г. (Германия).  
Схематический план.

Аэропланы применяются для перевозки писем, ценных грузов, быстрой доставки пожарных и т. д.

Аэропланы с успехом применяются для производства посевов: в течение 18 минут засеивается гектар земли (немного менее десятины), причем зерно ложится чрезвычайно ровно, значительно ровнее, чем при посеве вручную или даже с помощью сеялки.

Аэропланы применяются для распыления ядовитых жидкостей, для уничтожения вредителей. Наши читатели знают, какую службу сыграли в этом году самолеты в деле уничтожения саранчи у нас на юге.

В Америке в большом количестве появились аэропланы для личного пользования. Многие частные лица завели у себя небольшие самолеты для воскресных прогулок или деловых путешествий.

В последнее время фирма Форда стала выпускать дешевые аэропланы. Если Форду действительно удастся создать дешевую конструкцию аэроплана простейшим управлением, то нужно будет ожидать, что они получат в дальнейшем такое же распространение, как и его автомобили.

### 5. Радио.

Быстрая связь имеет чрезвычайно важное значение для деловой жизни. Мы не представляем себе крупного торговопромышленного предприятия, не пользующегося услугами телефона и телеграфа. Роль радио, как средства связи, чрезвычайно велика.

Насколько быстро производится обмен радиотелеграммами, показывают опыты, произведенные 5 и 7 ноября 1924 года «Радио-Корпорацией Америки».

Из Радио-Централа Нью-Йорка были отправлены две короткие телеграммы, которые, облетев весь земной шар, вернулись обратно. Одна из них шла по пути Нью-Йорк—Роки Пойнт—Сент-Ассиз—Сайгон—Сан-Франциско—Нью-Йорк и сделала этот путь, длиною в 33.000 километров, в течение 6 секунд. На каждой из перечисленных станций телеграмма принималась и сейчас же передавалась дальше. Вторая телеграмма шла другим путем: Нью-Йорк—Сан-Франциско—Гонолулу (в Тихом океане)—Науэн—Нью-Йорк: путь в 26.000 километров был пройден в 3 секунды. Вот поистине победа над временем и пространством!





Председатель Совнаркома А. И. Рыков говорит речь перед микрофоном радио-станции в Москве.

В общественной жизни на первом месте стоит передача газетных сведений. Каждое государство имеет несколько радиостанций, передающих в определенное время «всем, всем, всем» сведения для газет. Большая часть телеграмм, которые мы находим в газетах, передается по радио. Колоссальное значение в общественной жизни

имеет радиотелефон, нашедший особенно широкое применение в Америке.

Для фермеров особенное значение имеют сведения о погоде, которые систематически передаются по радио, и часто дают возможность заблаговременно принять соответствующие меры для сохранения урожая. Так, сообщение о приближающемся дожде дает возможность до его начала убрать сено и т. д.

Сведения о погоде играют крайне важную роль, обеспечивая безопасность воздушных путей сообщения. Получив сообщение об облачности, направлении и скорости ветра на различных высотах, летчик имеет возможность выбирать наиболее удобный и безопасный путь.

Суда находящиеся в море, получают сведения об ожидаемых штормах, а зимою о состоянии льдов в данном районе и т. д.

За последнее время радиотелефон применяется также для связи поезда на ходу со станциями, что дает возможность предупредить машиниста о малейших неправильностях в пути.

По радиотелефону в поездах Америки и Англии пассажиры слушают концерты; на вокзалах громкоговоритель сообщает сведения об отходящих поездах, инструкции по покупке билетов, сдаче багажа; ребенок по радио может слушать в деревне урок

из городской школы, взрослый—университетские лекции или радио-курсы заочного обучения.

## 6. Будущее.

Дальнейшее развитие техники вызовет еще ряд изменений и улучшений условий жизни.

Широкое применение радиодальновидения, управление механизмами по радио, полеты на большой высоте со скоростью до 1.500—2.000 километров в час, повсеместное использование энергии приливов и отливов, энергии ветра, волн, экономически выгодные солнечные двигатели—вот чего мы ожидаем от техники в самые ближайшие годы.

Как изменится жизнь крестьянина, когда повсюду начнут применять уже ныне научно разработанные методы искусственного вызывания дождя, в тех случаях, когда это необходимо для посевов, и, наоборот,—рассеивания туч, если дождь не нужен для растений. Как увеличится урожайность при применении электрокультуры<sup>\*)</sup> и т. д.

А жизнь города? Появление движущихся троттуаров, многоярусные улицы... Аэропланы личного и общественного пользования, воздушные мотоциклетки, поднимающиеся отвесно на крышах домов, особые платформы и «вокзалы воздушных сообщений»... Пусть фантазия каждого нарисует картины недалекого будущего, памятуя, что новые успехи это новые улучшения условий жизни, ибо техника и жизнь тесно связаны друг с другом.

*П. Рымкевич.*

<sup>\*)</sup> Электрокультура—действие на растения переменным электрическим током высокого напряжения, но слабой силы. Ток подается по проводам, натянутым на определенной высоте над поверхности земли. Урожай увеличивается в некоторых случаях на 100%.



В деревне слушают.

С. О.

## Новый быт, семья и брак.

(Доклад А. В. Луначарского: «Новый быт, семья и брак».)

Новый закон о браке, семье и разводе, одобренный недавно ВЦИК'ом, вызвал, как и следовало ожидать, живой интерес не только в прессе и в широких советских и судебных кругах, но и среди крестьянства, принимавшего активное участие в обсуждении целого ряда волнующих его вопросов об устройении экономического быта современной крестьянской семьи. Вопрос этот волнует не только крестьянское население, но и широкие массы трудящихся и в первую голову—рабочей и трудящейся молодежи, призванной выковывать новые формы общественного и семейного быта на возведенных Октябрем принципах. От того или иного решения этого сложного вопроса зависит не только устройство нового семейного быта, но, до известной степени, и весь вообще уклад нашей общественной жизни, поскольку он связан с нашими взглядами на социальную роль брака и воспитания детей. Как бы тщательно и всесторонне ни было разработано брачное законодательство, оно не может, однако, угнаться за жизнью, выдвигающей целый ряд сложных этических вопросов и практических задач, нередко требующих новых методов, нового подхода для своего практического разрешения. Практика сложнее теории, и для решения целого ряда жгучих практических вопросов семейного уклада необходимо осветить их с точки зрения психологии быта, учитывая сложные экономические и политические условия нашей общественности. Тем больший интерес представляет доклад Народного Комиссара по просвещению А. В. Луначарского, посвященный вопросу «Нового быта, семьи и брака». Доклад этот, прочитанный им в Ленинграде в зале Государственной Филармонии 2-го декабря с. г., представляет попытку осветить сложный и многогранный вопрос о семье и браке с точки зрения психологии нового быта и анализа современных условий общественности и экономического уклада.

Предисловие своему докладу характеристику текущего момента и крупных достижений нашей возрожденной промышленности, А. В. Луначарский дал анализ понятия культуры. Культура, как организация жизни и творческой деятельности на научных основаниях, выдвигает в первую голову вопрос об организации семейного быта и устройства семьи. Этот вопрос, в свою очередь, тесно связан с половым вопросом, поскольку он регулирует взаимоотно-

шения полов. Дав обстоятельную характеристику проповеди так называемой «свободной любви», докладчик отвергает в корне теорию «стакана воды». Сущность этой пошлой теории заключается в том, что половое сближение уподобляется минутному удовлетворению жажды с помощью выпитого «стакана воды»; эта последняя теория, вызвавшая резкое осуждение В. И. Ленина, рассматривает половую связь, как грубый животный акт удовлетворения похоти и совершенно игнорирует нравственную и социальную ценность семейного союза, как единения двух свободных существ на почве общности интересов и сотрудничества.

Дав биологический анализ чувства любви, докладчик подчеркнул то положение, что половое чувство знаменует не только у людей, но даже у высших животных расцвет и наибольшую полноту сил и красоты. Природа украшает брачный союз самыми яркими красками и тонами, гаммой звуков и мелодий, роскошью оперения и гармонией гимна любви. Даже на диком севере у первобытных народов брачное пиршество сопровождается позвней любви и стремлением украсить свое убогое жилище. Некоторые экземпляры высших животных окружают своих самок необычайным вниманием, нежностью и трогательной заботливостью. Осуждая теорию «свободной любви», как замаскированной апологии половой разнузданности, докладчик считает идеалом семьи парный длительный союз двух любящих существ, связанных общностью интересов и сотрудничества. Социальная роль брака состоит в продлении человеческого рода и воспитании детей; поэтому и закон, и общественное мнение должны быть на страже интересов жены и детей, ограждая их от грубого произвола. Рождение детей обязывает отца озаботиться обеспечением материальной судьбы матери и детей, безразлично, прижиты ли они в браке, или вне брачного союза. Свобода мужчин от нравственных и материальных обязательств перед женою и детьми привела бы к узаконению рабства женщины, взвалив на ее плечи непосильное бремя материнства и воспитания детей. В этом отношении новый закон о браке и семье дает еще большую гарантию защиты интересов матери и детей.

Доклад А. В. Луначарского вызвал оживленный обмен мнений, затянувшийся до полуночи.

С. О.



Л. А. БЕРКОВИЧ.

## К новому научно-организованному быту.

Недавно тов. А. В. Луначарский в своем выступлении перед рабочими по вопросу об изучении рабочего быта рассматривал нашу революцию, согласно учения Ленина, как состоящую из трех стадий: политической (завоевание власти), экономической (восстановление хозяйства, повышение техники и накопление материального фонда) и культурной (борьба с пережитками старого быта и реорганизация быта на началах новой благоустроенной жизни).

— Бытовая революция, говорил он, заключается в том, чтобы человек из звериного темного состояния мог выйти на дорогу культурной, разумной жизни.

Но—скажут—мы бедны. Куда-там до науки и о-в по улучшению и рационализации быта! Так ли это?

«Мы—нищие люди и некультурные люди, говорил Владимир Ильич,—не беда. Было бы сознание того, что надо учиться, была бы охота учиться, было бы ясное понимание того, что рабочему и крестьянину ученье нужно теперь не для принесения пользы и прибыли помещикам и капиталистам, а чтобы улучшить свою жизнь».

Скептики же, утверждая, что быт, это—стихия, регулировать которую нельзя, плетется в хвосте, развода беспомощно руками, забывая о том, что у нас в руках могучая власть, законы, школа, печать, агитационно-пропагандистский аппарат, искусство, революционные традиции—разве можно игнорировать эти факторы?

Мы знаем, что в жизни нужен пример, показ, закалка, дисциплина и чувство ответственности, выработка воли и характера, целеустремленность, особые волевые тормоза и сдержки, которые вырабатываются, как условные рефлексы, приобретенные взамен подсознательных, стихийных инстинктов унаследованного старого быта. Борьба с предрассудками, с старыми пережитками и привычками очень трудна и сложна. «Традиции всех умерших поколений, как кошмар, тяготеют над мозгом живущих» (Маркс).

Владимир Ильич указывал, что следы старого в нравах известное время после переворота неизбежно будут преобладать над ростками нового. Когда новое только что родилось, старое всегда

остается в течение некоторого времени сильнее его. Это всегда так бывает в природе и общественной жизни.

Но Ленин завещал нам холить и ухаживать за теми ростками, которые зарождаются в рабочей массе.

«Больше всего, внимательнее всего надо относиться к тому, что нового социалистического создает масса в своем повседневном строительстве» (Ленин).

Вот к этой категории, несомненно, и должно отнести все новые начинания на культурно-бытовом фронте и прежде всего общественные попытки научно-организованного быта трудящихся.

За последнее время мы наблюдаем значительное оживление общественной самостоятельности и активности. Ленинградские: «Ядра быта» («Ком. Правда» от 24 октября 26 г.), «ячейки оздоровления труда и быта» («К. Пр.» от 2/XII—26 г.) и, идущая из глубин Донбасса», инициатива Константиновских рабочих, послужившая основанием зарождения «Всесоюзного Общества содействия Научной Организации быта трудящихся» («НОБ») («К. Пр.» от 10 октября 1926 г. № 234).

Идея Общества «НОБ» уже сейчас вызывает горячий отклик. Этот отклик идет со всех сторон. Массовые организации (рабочие клубы Москвы,— например, расширенное совещание бытовой секции МТСПС, где присутствовали клубные активисты-бытовики, представляющие слишком 35 тыс. рабочих), руководящие работники ЦК ВЛКСМ, МТСПС, ВЦСПС, Советские Наркоматы (Наркомздрав, НКПрос), Госплан и др. общественные научные учреждения Москвы и Ленинграда (Психо-Неврологическая Академия и Институт мозга, а также институт им. Лесгафта), искусствоведы и специалисты разнообразнейших областей знания и практики—выражают ему сочувствие. Каковы же задачи этого О-ва?

Прежде всего О-во НОБ стремится быть организацией, которая объединяет рабочие массы клубов, кооперативных организаций коллективного характера (жилстроительство, питание, органы охраны материнства, мастерские, прачечные и пр.), секции советов, добровольных обществ культурно-бытового типа, научные и культурно-просветительные учреждения, а также общественников-специалистов и ученых.

Не будет ли в таком объединении параллелизм с существующими государственными и иными

учреждениями?—Нет! О-во будет выявлять культурно-бытовые запросы трудящихся масс, изучать и обобщать, пропагандировать и популяризировать достижения науки в приложении к рациональной организации жизни.

Как мыслится осуществление задач О-ва, каков метод? Работа общества распределяется по секторам: питания, жилища, труда и отдыха, здравоохранения, просвещения, искусства.

Характер работы должен носить форму популяризации практических мероприятий рационализации быта и консультационно-справочную форму по преимуществу и выявляться в создании клубных кружков и различных добровольных объединений \*).

Итак, широкое поле деятельности развертывается перед нашим новым обществом. Надо изучать наш быт, а затем общими усилиями добиться того, чтобы из расплывчатого, обывательского, стихийного, суеверного и часто тупо религиозного, быт стал бы научно организованным, революционно-целеустремленным, точным и дисциплинированным «режимом» в повседневной жизни и превратил бы наши еще серые и трудные будни переходного периода в счастливый, творческий строй нового общества.

*Л. Беркович*

\*) Тов. Бухарин, касаясь вопросов оздоровления быта и рационализации его (на XIII и XIV Съездах Партии), выдвигал между прочим и этот метод добровольных объединений.

## Из истории НОБ'а

(От организационного бюро по созданию «Общества Содействия Научной организации быта трудящихся СССР». НОБ).

— Целью нового общества является «изучение и распространение знаний в деле оздоровления и упорядочения быта».

История возникновения общества такова: в Донбассе, после моего доклада в рабочем клубе имени тов. Артема об оздоровлении производства и быта, выделилась группа, которая поставила своей задачей изучение вопросов организации быта (правильного, с научной точки зрения, питания, отдыха, полового, вопроса и др.). Подойдя к изучению этих вопросов, группа стала проводить в жизнь выводы науки в этом направлении. Так, пример., группой были учтены последние научные данные о витаминах, а также о белках, особое значение которых в настоящее время взято под сомнение. Члены группы на опыте убедились, что сокращение потребления мяса и некоторых других продуктов выгодно как с точки зрения поддержания здоровья, так и материальной, и ведет к значительному уменьшению расходной части рабочего бюджета \*). Далее, группа ввела улучшения

\*) Настоящей книжкой группы служила брошюра д-ра Каплана: «Как и чем питаться» (Изд. газеты «Пролетарий»).



Акад. В. М. Бехтерев в кругу рабочих организаторов О-ва содействия Научной организации быта трудящихся в Кисловодске летом 1926 г.

в свой быт в санитарном и гигиеническом отношении (внимание к свежему воздуху, свету и чистоте как на дому, так и на производстве). Таким образом, группа рабочих, учителей и врачей в Константиновском районе стала проводить начала науки в свой повседневный быт, в корне изменяя его. Это встретило весьма сочувственное отношение и поддержку со стороны местной рабочей печати.

Вскоре после этого в Кисловодске было приступлено к созданию Всесоюзного Общества Научной Организации Быта трудящихся (НОБ). На совещании инициативной группы присутствовали товарищи из Москвы, Ленинграда (В. М. Бехтерев), Харькова, Донбасса, Баку, Ростов-на-Дону, Кронштадта, Минска, Ялты и др.; большинство участников совещания составляли рабочие от станка. Совещанием был разработан проект устава общества и согласован с проф. Бехтеревым ряд научно-практических мероприятий.

В Москве организация нового общества встретила горячий отклик и получила поддержку со стороны Общества Старых Большевиков, профсоюза металлистов и др. Благоприятное отношение организующему обществу проявлено работниками ЦК ВЛКСМ, ВЦСПС, Наркомздрава, о-ва политкаторжан, профорганизаций. Клуб металлистов им. тов. Загорского (Красная Пресня) внес в план своей работы вопросы научной организации быта, считая, что постановка последних будет способствовать привлечению масс в клуб и окажет большое влияние на оздоровление быта молодежи.

Для научно-исследовательской работы обществом привлечены Психоневрологическая Академия и Институт по изучению мозга в Ленинграде; ими будет также производиться научно-популярное освещение вопроса в журнале «Вестник Знания».

Таким образом, обществом осуществляется попытка сделать первые шаги к смычке науки и масс; общество объединит разрозненные сан'ячейки, быткомиссии и т. п. организации.

Имея своей идеологической основой освобождение всех элементов современного быта от наслонившихся на нем пережитков быта капиталистического и перестройку его на основах проверенных данных точных наук и ленинизма, общество ставит себе ближайшей задачей добиться повседневной гигиенической обстановки, произвести реформу одежды, мебели, постели, установить правильную организацию рационального отдыха, как одного из лучших средств действительного повышения производительности труда.

Основная идея общества—консультация, которая должна сослужить роль моста от науки к массам.

Имея своей задачей улучшение быта трудящихся, «повышение уровня культурности, организованности, самостоятельности масс», общество Содействия Научной Организации Быта фактом своего существования выполняет один из величайших заветов недавно ушедшего от нас гениального организатора новой жизни—В. И. Ленина.

«Необходимо—писал Владимир Ильич, чтобы наука действительно входила в плоть и кровь, превращалась в составной элемент быта, вполне и настоящим образом, а не оставалась мертвой буквой, мертвой фразой».

Итак, к новой жизни, к новому научно-организованному быту!

«Вестник Знания», ставший отныне вестником НОБ'а — входит в новую, великую полосу, раскрывающуюся в лучах сочетания науки с жизнью; он еще ближе, еще теснее стал к освещению всех запросов, которые волнуют всякого передового человека нашего времени.

«Вестник Знания», вестник НОБ'а отныне ставит на полезную работу новую для масс силу,— ту огромную силу, которой становится наука, когда ею овладевает масса.

*Л. Эратов.*

**В. В. ДОБРЫНИН.**

Научн. сотр. Гос. Инст. Мозга.

## НОБ и организационная лаборатория Гос. Инст. Мозга

В результате неорганизованности и хаотичности старого быта мы и имеем ряд отрицательных явлений, весьма резко дающих себя чувствовать (хулиганство, половая распущенность, недисциплинированность, низкая производительность труда и проч.).

Для изыжития этих отрицательных явлений и для воспитания культурного работника труда сейчас, в печати и обществе развивается комиссия по рационализации упорядочению быта трудящихся.

В основу кладется планомерное внедрение в сознание широких масс трудящихся новых норм рациональ-

ной организации поведения человека и самых устоев быта на основе данных науки. Прежде руководящие нормы поведения давала религия, теперь же их должна дать наука.

Одним из массовых органов для проведения указанной комиссии должно явиться учреждаемое в данный момент Всесоюзное Общество по научной организации быта трудящихся (НОБ) и его научно-исследовательские центры — Психо-Неврологическая Академия и ее Организационная лаборатория в Ленинграде и ряд научных учреждений в Москве.

Организационная Лаборатория в Ленинграде намечает четыре этапа своей работы по линии НОБ.

Первый этап составляет широкое распространение в массах знаний, необходимых каждому трудящемуся для рациональной организации своей личной жизни, труда и быта.

«Вестник Знаний», как орган научной популяризации, объединивший ученее силы Ленинграда и в частности научных работников Института Мозга, в наступающем 1927 году возьмет на себя значительную часть этой работы.

Второй этап работы составляет подготовка лекторов, преподавателей и инструкторов по быту, которые могли бы распространять в массах знания по рациональной организации труда и быта и руководить указанными выше кружками и комиссиями по быту. Для подготовки подобных инструкторов намечается учреждение при Организационной лаборатории или же непосредственно при Психологической Академии Высших курсов по научной организации быта.

В виду неотложной потребности Губкома и Профсоюзов в работниках по быту предполагается ограничить продолжительность данных курсов 1-м годом, комплекта состав слушателей, главным образом, не командированных госучреждениями, комсомолом и профсоюзами работников по внешкольному образованию, педагогов, врачей и лиц с образованием на ниже среднего и с некоторым стажем общественной и культурно-просветительной работы. На остающиеся вакансии будут приниматься не командированные, обладающие указанной образовательной подготовкой.

Общее число вакансий намечено в 200 чел. Рядом профсоюзов было выражено пожелание об образовании при курсах подготовительного цикла, типа Рабфака, чтобы они могли командировать на него также и лиц, не обладающих средним образованием, но желающих затем специализироваться по организации быта. Кроме того, Губернская Культурно-Просветительная Комиссия Губкома ЦЛАСМ на своем заседании от 29 сентября 1926 г. постановила оказать содействие привлечению слушателей на данные Курсы путем пропаганды через газету «Смена». Наконец, учитывая, что данные Курсы

являются единственными на весь Союз ССР, можно предполагать, что на них будут командированные также и из других городов Союза и прежде всего из Москвы, Харькова и других мест, где имеются Отдельные Общества НОБ'а.

Третьим этапом работы Орга-Лаборатории намечается научно-практическая подготовка и специализация по отдельным отраслям организации быта, способных не только пропагандировать основные идеи рациональной организации быта, но и принять на себя руководство учреждениями, рационализирующими те или другие его стороны.

Четвертым этапом работы лаборатории является подготовка научных работников по организации труда и быта путем оставления наиболее успевающих из окончивших Курсы при Организационной лаборатории для постепенного вовлечения в ее научную работу и подготовка к ответственной работе в руководящих центрах по быту и к чтению лекций по НОБ.

Ядро подобного рода работников имеется в лаборатории уже и в настоящее время в ее сотрудниках, распадающихся на три группы: научных сотрудников, инструкторов и практикантов.

В течение текущего 1926/27 г. Лабораторией, кроме указаний выше организационной и просветительной работы, намечена научно исследовательская работа в двух направлениях: 1) изучения быта отдельных групп населения и 2) разработки вопросов рациональной организации труда, питания и воспитания;

Кроме того, в виду большой важности знаний по научной организации быта для педагогов, врачей и общественных работников, на основании постановления Губернской культурно-просветительной комиссии Губкома о разработке вопроса о введении курса по НОБ в программу ВУЗ'ов, Лаборатория наметила войти в соглашение с одним или несколькими ВУЗ'ами на предмет учреждения при них кафедр по научной организации труда и быта.

Таковы в основных чертах главнейшие направления работы Организационной лаборатории. Зав. Организ. Лаборат. Психологической Академии

*В. В. Добрынин.*

**ОТДЕЛЕНИЕ ОРГБЮРО НОБ'а в ЛЕНИНГРАДЕ.** 14 декабря 1924 г. в помещении Гос. Института Мозга состоялось первое открытое совещание представителей государств, научных и общественных организаций по вопросу о создании в Ленинграде отделения Орг. Бюро НОБ'а. На заседании присутствовали предст. Гос. Психоневрологич. Акад., Научного О-ва Марксистов, Ленгубздрава, Союза Нарпит и мн. др. учреждений, а также представители печати (от «Красной Газеты», «Рабочей Газеты» и журн. «Вестник Знаний»). На заседании общества, по заслушании докладов предс. собрания акад. В. М. Бехтерева и Предс. Орг. Бюро НОБ'а Л. С. Эртова, были произведены выборы членов Ленингр. Отд. Орг. Бюро НОБ'а и намечены на ближайшее заседание Орг. Бюро научные доклады по вопросам рационализации питания и жилищного вопроса.

*Н. С.*

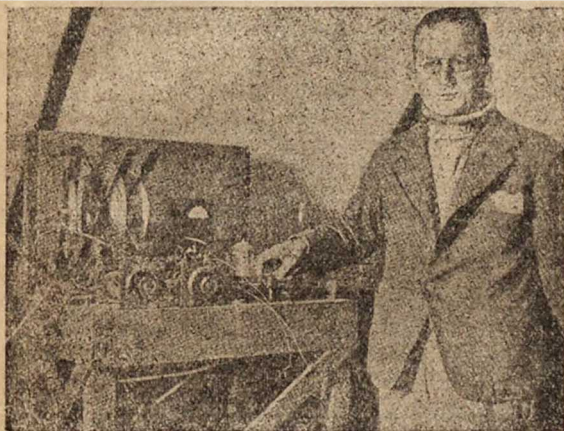
**ОРГБЮРО НОБ'а ЛЕНИНГРАДА и МОСКВЫ.** 20-го декабря в Москве, в помещении Главнауки, состоялось объединенное заседание: президиумов Московского и Ленинградского Отделений Всесоюзного Орг. Бюро О-ва содействия Научной Организации быта трудящихся СССР. Председательствовал т. П. Н. Лепешинский, тов. предс. избран был от Главнауки Ф. Н. Петров. Собрание постановило: 1) признать журнал «Вестник Знания органом Орг. Бюро Всесоюзного О-ва Содействия научной организации быта» 2) принципиально одобрить идею организации курсов инструкторов НОБ'а при Гос. Рефлексологич. Институте по Изуч. Мозга в Ленинграде, поручив Ленингр. Отд. Орг. Бюро подробную разработку программы курсов, их сметы, а также списка лекторов. 3) Поручить академику В. М. Бехтереву и т. Эртову войти в Главнауку с ходатайством об утверждении этих курсов

*Н. С.*



**РАДИО - СЕКРЕТ.** Известно, какую огромную роль играет радио-связь в боевой обстановке. Без нее немислимо представить себе будущие военные операции. Но радио обладает крупным недостатком, в особенности нетерпимым именно в военное время. Радио—не скромн, он вещает «всем, всем, всем»... Конечно, для сохранения военной тайны при пере-

телефонную контору, откуда посылается радио-сигнал, принимаемый в поезде. «Радио-мальчик» приглашает вызываемого пассажира и проводит его в телефонную будку при радио-купэ. Точно так же и из поезда можно вызвать любого из городских абонентов. Вся процедура занимает не больше времени, чем при обычных междугородных переговорах (См. рис.).



Радио-секрет.

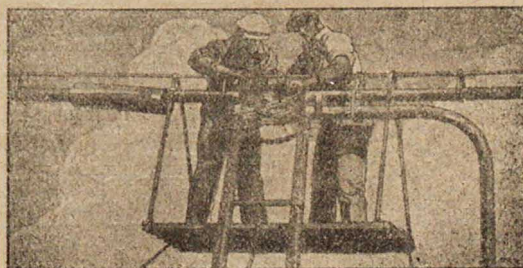


Радио в поезде.

говорах пользуются всевозможными шифрами, но и шифр—слабая гарантия. Недавно один англ. инж., Д. Чизхольм сконструировал особую систему радио-передатчика и приемника, вполне сохраняющих тайну переговоров. Детали устройства «Радио-секрета» держатся, конечно, в тайне, но идея его известна. Радио-передатчик посылает волны самой разнообразной длины, постоянно изменяя ее. Обусловливается определенный порядок чередования волн, соответственно которому изменяется и настройка приемника. Так как порядок этот хранится в тайне и волны меняются чрезвычайно быстро, то их, конечно, не представляется возможным уловить другим станциям. Наш рисунок изображает изобретателя и его аппарат.

**РАДИО В ПОЕЗДЕ.** Опыт радио-телефонной связи в скорых поездах Гамбург-Берлинской линии оказался настолько успешным, что было решено ввести ее и на других германских жел. дорогах. Неизбежный шум движения поезда и непрерывно изменяющееся расстояние не представляют серьезной помехи. Поездная связь—комбинированная, т. е. по радио и по проводам городской телефонной сети. Три центральных станции—в Берлине, Гамбурге и по середине пути, поддерживают связь с поездной радиостанцией. Вызов пассажира, следующего в поезде, делается обычным порядком чрез городскую

**НЕРВЫ СТРАНЫ.** В этом году исполнилось пятидесятилетие изобретения телефона. В 1876 г. Бель, хотя и говорил пророчески в своем докладе о громадном будущем этого изобретения, но сам он не предвидел, даже в слабой степени, того значения и развития, которое телефон приобретет меньше, чем за полвека. Бель не мог себе представить картину современного нам американского города, где на большой глубине под уровнем улиц и на головокружительной высоте, над крышами гигантских небоскребов, проходят тысячи проводов, непрерывно передающих мысли миллионов людей; напомним, что



Нервы страны.

в ином отдельном здании американского города установлено больше телефонных аппаратов, чем в некоторых европейских целых странах (по статистике в С. Ш. А. ежедневно бывает 70 миллионов разговоров по телефону).

Сосредоточенность и колоссальная населенность современных городских центров в Америке не допускает обслуживания связи посредством просто воздушных проводов, идущих отдельно, по столбам. Для экономии пространства и работы, все большее распространение получают телефонные кабели, но толще, чем рука человека, составленные приблизит. из 2400 нитеобразных проволок-проводов. В настоящее время девять десятых из 45 миллионов миль (свыше 70 миллионов километров) общей длины телефонных проводов Соед. Штатов проведены в кабелях; связь дальних расстояний (междугородная) осуществляется ныне исключительно по кабелям, которые широко раскинули свою сеть по всей стране.

Прилагаемый рисунок изображает работу по соединению отдельных проводов кабеля, проходящего на головокружительной высоте над крышей небоскреба Нью-Йорка при проведении новой магистрали между последним городом и Чикаго. *К. Л. ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ДОМАШНИЕ БОЙЛЕРЫ.* Бойлер—это очень остроумный прибор для аккумуляции теплой воды.

Широкие круги населения за границей оценили его экономичность и удобство, и применение бойлеров в домашнем хозяйстве развивается в громадных размерах.

Рис. 1 изображает небольшой бойлер, вместимостью до 100 литров воды, устанавливаемый в жилом помещении на стене под потолком. Он состоит из цилиндрического водяного резервуара; холодная вода поступает через трубку *б* и выходит через трубку *а*, *д* представляет электрические нагревательные элементы; *е* ограничитель температуры, выключающий электрический ток, когда температура воды превысит определенное число градусов. Водяной резервуар снаружи тщательно изолирован от окружающей среды плохопроводящим тепло материалом, напр., пробкой, азбестом и т. п.

Опыты, произведенные над рядом бойлеров, показали, что если к 8 час. утра (момент, когда в большинстве случаев ток, питающий бойлеры, выключается) вода была нагрета до 90°, то еще в 10 час. вечера температура воды остается не ниже 40°.

Нагрев воды может производиться в такое время суток, когда спрос на электрическую энергию со стороны потребителя минимальный, т. е. в промежуток с 12 ч. ночи до 8 ч. утра. Всякая электрическая станция заинтересована для выравнивания нагрузки машин в более значительном и беспрепятственном в течение суток отпуске электрической энергии, хотя бы в ночное время и по более низкой цене, чем днем.

Отпуск энергии, таким образом, производится или по двойному тарифу (стоимостью днем одна, ночью другая), или же по оптовому тарифу.

А. П. Ш.

А. П. Ш.

**КОМНАТНЫЙ ШКАФ-ХОЛОДИЛЬНИК.** В самое последнее время в Германии создан весьма компактный переносный комнатный шкаф-холодильник, вполне заменяющий стол нужной в каждом домашнем хозяйстве ледник. Новый аппарат по своей конструкции очень прост, и обращение с ним доступно каждому: стоит только включить имеющийся на приборе штепсель в сеть электрического освещения и самый холодильник сообщит с обыкновенным водопроводом, чтобы все устройство начало действовать, работая затем без перерыва в течение целых суток. Действие холодильника заключается в следующем. В особом электрическом подогревателе, находящемся в верхней части шкафа, происходит испарение аммиака. Полученные таким образом пары обтекают змеевик, в котором циркулирует холодная вода из водопровода. Аммиак, сгущаясь, собирается в испарителе, устроенном внутри шкафа. Далее поступающая в холодильник вода поглощает сгущенный аммиак, при чем происходит испарение этой смеси, а вместе с тем и сильное охлаждение самого холодильника. В испарителе во время его работы температура падает ниже 0, так что вода находящаяся в специальной смежной камере, замерзает и превращается в крепкий искусственный лед, могущий сохраняться в течение многих часов. Внутри шкафа температура держится в пределах от -2° до -4° по Цельсию, что вполне достаточно для целей консервирования большинства пищевых продуктов.

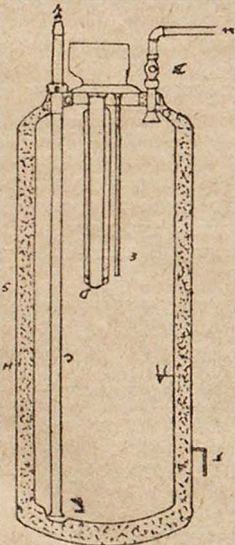


Рис. 1. Электрический домашний бойлер.

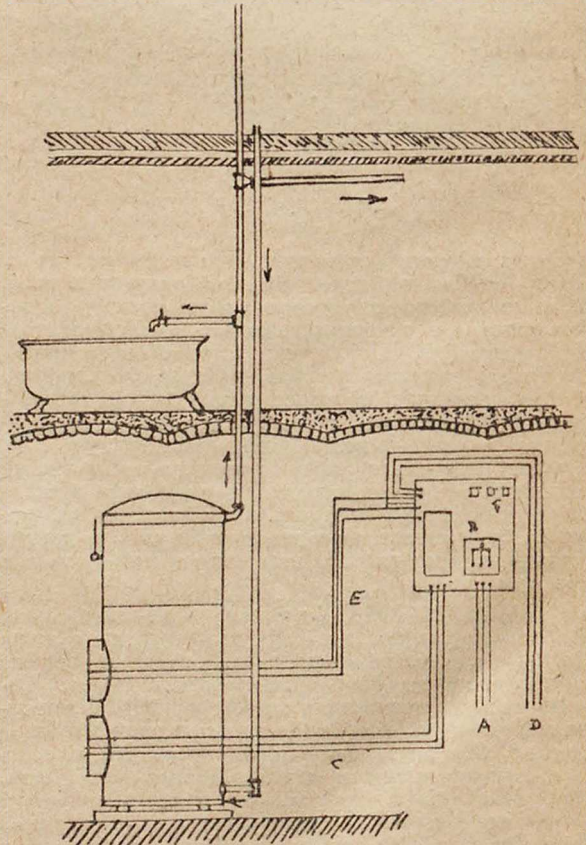


Рис. 2. Электрический домашний бойлер.





### КОРНИ ПОЗНАНИЯ.

Подп. А. По-ий. Прежде всего в вашем письме нет самого главного: вопроса. Когда обращаетесь в журнал за разрешением какой-нибудь проблемы, следует всегда точно формулировать вопрос, что вам нужно? Вы просите ответа, но уже редактор отметил: о чем? Из письма на четырех страницах, все же, вас можно до известной степени понять: вы развиваете собственную теорию строения вселенной, при чем ищете сочувствия вашим измышлениям. Желая ухватить умом «корни познания», вы уже, как вы пишете, обращались к проф. Каблукову, которого совершенно напрасно считаете легкомысленным человеком за его ответ. Он очень основательно, как подобает химику, ответил, что затрагиваемые вами вопросы относятся не к химии, а к философии. Современная химия руководится только фактами, и, если сейчас в области радиологии, физики и химии много гипотез, то все же они строго обоснованы на фактах. Из вашего письма видно, что вы ищете корней познания подобно древним мудрецам, чисто умозрительным путем, при чем, что-то такое читали по вопросам строения материи, но, очевидно, плохо усвоили, раз считаете, что наукой не изучается четвертая координата — время. Повидимому вы не прочли теории относительности А. Эйнштейна? Мы вам рекомендуем прочесть ее хотя бы в том прекрасном популярном изложении, которое придал ей О. Д. Хвольсон. Эту брошюру можно получить в редакции «Вестника Знания». Затем, не обижаясь на нас, изучите хорошенько химию и физику и теоретически и практически. Почитайте затем радиологию, напр., в изложении Центнершвера, Фаласа и пр., современные брошюры о строении вещества академика П. П. Лазарева. Тогда, по всей вероятности, вы перестанете представлять мир, состоящим из одного электрона, и не будете выдвигать субъективных теорий, когда уже многое, чем вы мучаетесь, разрешено коллективно учеными.

А. Н. Пылков.

### О СИЛЕ ЗЕМНОГО ПРИТЯЖЕНИЯ

Подп. № 13451. В «Занимательной физике» Я. П. Перельмана говорится, что если через земной шар просверлить по диаметру сквозной колодезь и уронить в такой колодезь какое-нибудь тело, то это тело будет падать до центра земли с возрастающей скоростью и достигнет центра со скоростью  $10\frac{1}{2}$  км. в секунду. Вас удивляет, почему скорость падения должна возрастать, если известно, что сила тяжести по мере приближения к центру земли уменьшается, а в самом центре она равна нулю. Соответственно этому, рассуждаете вы, — должна уменьшаться также скорость падения, а в самом центре тело должно иметь скорость, равную нулю, а не  $10\frac{1}{2}$  км.

Ошибочность вашего рассуждения состоит в следующем. Вы упускаете из виду, что скорость, раз приобретенная, не исчезает, а присоединяется к вновь получаемой. Когда тело падает, к получаемой им скорости постоянно присоединяется прежде накопленная скорость. Поэтому на поверхности земли тело падает с возрастающей скоростью,

хотя сила притяжения тела землею остается почти неизменной. Чем дольше длится падение, тем большая скорость успевает накопиться. Вот почему, падая на протяжении земного радиуса, тело успевает накопить такую большую скорость ( $10\frac{1}{2}$  км. в сек.), хотя сила притяжения все время уменьшалась.

При этом расчете земля принималась за однородный шар, т. е. с равномерно-распределенной плотностью. Каково действительное распределение плотности в толще нашей планеты — в точности неизвестно; несомненно лишь, что плотность в центральной части больше, чем в поверхностных слоях земли. Это следует из того, что средняя плотность земного шара (5,5) значительно превосходит плотность доступных нам частей земной коры (около 2). Ваши же догадки о том, что плотность земли должна близ центра убывать, а «в самом центре должна быть пустота» — совершенно фантастичны.

Я. Перельман.

### ОБ АБСОЛЮТНОМ НУЛЕ.

Подп. № 1452. За абсолютный нуль принята температура в  $-273^\circ$  Ц. потому, что при этой температуре упругость газа равна нулю. Отсюда, по кинетической теории газов, вытекает, что скорость теплового движения молекул газа должна быть при этой температуре равна нулю. Можно вывести, что это справедливо также для твердых и жидких тел. А раз молекулы при этой температуре неподвижны, то охладить тела еще более уже невозможно: тело не может быть более, чем неподвижно. Отсюда естественно считать  $-273^\circ$  за абсолютный нуль температуры.

Я. П.

### ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ТОК.

Ответы подп. № 699. По электронной теории, электрический ток есть движение электронов. В материальных телах электроны, более или менее крепко, связаны с атомными ядрами. В некоторых же телах, по представлению Лорентца, на ряду с такого рода связанными электронами, могут существовать и свободные, вовсе не связанные с атомами электроны. Такие тела являются проводниками тока. Свободные электроны совершают в телах беспорядочное тепловое движение и ведут себя аналогично атомам или молекулам газа, который как бы проникает данное вещество. При появлении электрического поля на беспорядочное тепловое движение электронов накладывается упорядоченное движение в определенном направлении, которое и воспринимается нами как электрический ток. При этом скорость продвижения электронов вовсе не велика (несколько см в сек.) и зависит от различных условий, в то время, как скорость распространения электромагнитного поля в пустоте всегда одна и та же и равна 300,000 км/сек. В телах в которых все электроны крепко связаны с атомами, под влиянием не слишком больших электрических полей, не может появиться переносного движения электронов, а следовательно и электрического тока. Такого рода тела являются непроводниками тока.

## ВОПРОСЫ ФИЗИКИ.

Отв. подп. № 699. Волны радио, как и световые волны, в пустоте распространяются прямолинейно. Распространение волн радио вдоль поверхности земного шара представляет собой весьма сложный процесс, связанный отчасти с присутствием больших проводящих масс (земля), отчасти с отражением от верхних слоев атмосферы. До некоторой степени аналогичный случай мы имеем при появлении миража в пустыне, когда световые лучи, благодаря оптической неоднородности атмосферы, изгибаются и позволяют видеть то, что находится за пределами горизонта.

*С. Фриш.*

М. Н. Злобину и подп. № 10415. Относительно мирового эфира среди ученых еще не достигнуто полное единообразие: одни его признают, другие отвергают. Этим объясняется, почему разные авторы говорят о нем различно: одни говорят о волнах в эфире (имея в виду световые волны), другие считают возможным говорить лишь об изменениях электромагнитного напряжения в пространстве.

Подп. № 943. Столб Замбони для домашнего электрического звонка обычного типа не пригоден. Но в лабораторных условиях возможно приспособить его к звонку особого устройства. В университетской лаборатории города Оксфорда (в Англии) имеется столб Замбони, электродами которого служат два колокольчика, между которыми качается латунный шарик; прибор этот звонит безостановочно уже 60 лет. Тем не менее, этот источник электричества никакого практического значения иметь не может (слишком значительно внутреннее сопротивление).

Подп. № 338. Если термометр перевернуть, ртуть не потечет в его капиллярной трубке вниз, а потому на показаниях его это не отразится.

## БРОУНОВСКОЕ ДВИЖЕНИЕ

Отв. подп. С. Е. Тихомирову. По кинетической теории, материя построена из отдельных частичек, атомов или молекул, которые непрерывно находятся в состоянии беспорядочного движения. Энергия движения молекул тела есть его тепловая энергия. В газах движение молекул проявляется еще в давлении газа на стенки сосуда. Это давление воспринимается нами, как равномерное, лишь благодаря грубости наших обычных способов наблюдения, на самом деле оно складывается из отдельных беспорядочных ударов молекул. Если мы возьмем какую-либо частичку, взвешенную в газе или жидкости, то о нее тоже будут ударяться молекулы. Если частичка не слишком мала, то она видимо останется неподвижной, т. е. в среднем о нее со всех сторон будет ударяться одинаковое число молекул. Но если частичка очень мала (микроскопическая), то всегда случайно на нее с одной стороны может налететь несколько больше молекул, чем с другой, и она сама начнет совершать видимое беспорядочное движение. Это движение называется Броуновским движением. В настоящее время оно тщательно изучено, особенно трудами французского физика Церрена (см. его книгу: «Атомы» Гос. Издат. Москва - Ленинград и является одним из основных фактов, на которых зиждется наше современное представление о материи.

*С. Фриш.*

## РАЗНЫЕ ВОПРОСЫ.

Подп. № 30933. Об адресе спиритического общества в Париже, как и вообще о ненаучных обществах, Редакция «Вестника Знания» никакими сведениями не располагает.

В. Кульчинскому. О граммафонной пластинке. Движение записывающего штифта есть равнодействующая всех усилий, действующих в каждый данный момент на мембрану. Разложение суммарного колебания на комплексе тонов происходит во внутреннем ухе; процесс этот еще не вполне выяснен.

Отв. А. В. Философову. Вопрос о разложении энергии на два множителя не имеет никакого научного значения. В учебниках физики, даже самых обширных, он вовсе не упоминается. Разложение ничем не мотивируется и страдает крайнею произвольностью, как это видно и из письма А. В. Философова. Весь вопрос, повидимому, давно забыт, как бесплодный для науки.

*Проф. О. Хвольсон.*

## КАКОВА ХИМИЧЕСКАЯ ФОРМУЛА ВИТАМИНОВ?

Подп. № 20560. Витамины суть белковые вещества, находящиеся в живых организмах животных и растений. До настоящего времени не установлена формула ни одного белкового соединения, т. е. для того, чтобы установить формулу, необходимо знать, из каких групп составлен белок, и как они между собою связаны. До сих пор в исследовании белковых веществ наибольших успехов достиг герм. химик Эмиль Фишер, однако, окончательно проникнуть в строение белкового вещества ему не удалось, а потому, следовательно, и для витаминов не существует формулы.

*А. П.*

## ЛИТЕРАТУРА ПО ЕВГЕНИКЕ И ГЕНЕТИКЕ.

Подп. А. М. Герасимову № 12636. Чтение литературы по генетике требует некоторой предварительной подготовки. Популярная литература по этому предмету не велика и не может дать основательного знакомства с ним. Рекомендуем в порядке последовательности следующие книги: 1) Ю. Филипченко. Как наследуются различные признаки у человека. Изд. КЕПС. 1921; 2) Его же. Что такое евгеника. Изд. то же. 1921; 3) Его же. Пути улучшения человеческого рода. Изд. ГИЗ. 1924; 4) И. Канаев. Наследственность и изменчивость. Изд. «Прибой» 1925; 5) Ю. Филипченко. Наследственность. Изд. ГИЗ. 1924; 6) Его же. Изменчивость и методы ее изучения. Изд. ГИЗ. 1924; 7) Юдин. Евгеника. Изд. Сабашникова. 1925.

*М. В.*

## О РАСТИТЕЛЬНОЙ ГУБКЕ.

Не можете ли вы сообщить, где бы я мог найти сведения о растении *Luffa*, из которой готовят известную губку инеру. Приготовив о нем доклад для Воронежского Научно-Фармацевтического Кружка, я нашел очень мало научных данных, но мне помнится, что об этом растении я читал где-то небольшую статью.

*Туансе. И. М. Тези.*

Отв. Сведения о растении *Luffa cylindrica*, разводимом нередко на юге республики, в Крыму и на Кавказе, рассеяны во многих садовых и агрономических журналах, напр., в «Русских субтропиках» (Батум), а также в новой статье Б. В. Скворцова: «Тыквенные культуры сев. Манчжурии», Харбин, 1925 г., где дан и рисунок растения. Растение предпочитает рыхлую почву и ранний посев. Молодые плоды употребляются в пищу в жареном виде.

*И. Палибин.*

## ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1927 год

НА БОЛЬШУЮ ЕЖЕДНЕВНУЮ  
ОБЛАСТНУЮ ГАЗЕТУ

Орган Башобкома ВКП (б),  
Башщика С. Р. К. и Кр. д.  
и Башпрофсовета

„Красная Башкирия“

С приложением еженедельного  
иллюстрированного, самого

распространенного журнала  
по С. С. С. Р.

**ОГОНЕК**

ЕЖЕНЕДЕЛЬНУЮ КРЕСТЬЯНСКУЮ ГАЗЕТУ

## „НОВАЯ ДЕРЕВНЯ“

Орган Башобкома ВКП (б) и Башщика С.Р.К. и Кр. д.

С приложением большой центральной газеты

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА: 25 к. в ме-  
сяц, 60 к. в 3 месяца, на год 2 р.

40 к. Годовые подписчики получают

## „КРЕСТЬЯНСКАЯ ГАЗЕТА“

бесплатно крестьянский с. х. календарь, содержащий много полезных сведений, календарь стоит 40 к. Подписка принимается в городе Уфе, в конторе изд-ва „Красная Башкирия“, ул. Зенцова, 26, во всех почт.-телегр. отд. Башреспублики и письменно. Допускается кредит под поручительство месткомов и учреждений.

### ПОДПИСНАЯ ПЛАТА:

для рабочих, крестьян и служащих

|         |            |           |            |
|---------|------------|-----------|------------|
| 12 мес. | 6 мес.     | 3 мес.    | 1 мес.     |
| с Огон. | с Огон.    | с Огон.   | с Огон.    |
| 7-80    | 12 р. 4 р. | 6-10 2 р. | 3-05 70 к. |
| 1-05    |            |           |            |

для учреждений и частных лиц

|       |       |      |      |      |      |      |      |
|-------|-------|------|------|------|------|------|------|
| 12 р. | 16-20 | 6 р. | 8-10 | 3 р. | 4-05 | 1 р. | 1-35 |
|-------|-------|------|------|------|------|------|------|

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1927 г.  
на двухнедельные журналы:

## „Рабочий Суд“

ОРГАН ЛЕНИНГРАДСКОГО ГУБЕРНСКОГО СУДА

24 книги — 5-й год издания — 1000 страниц

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА: на год 10 руб., на полгода 5 руб. с доставкой и пересылкой. ДОПУСКАЕТСЯ РАССРОЧКА: годовым подписчикам: при подписке 5 р. 6, 1-го мая—3 руб., 1 сентября—2 руб. Полугодовым подписчикам: при подписке—3 руб., 1 апреля—2 руб.

Годовым подписчикам на 1927 г., внесшим подписную плату единовременно или в указанные сроки—**БЕСПЛАТНАЯ ПРЕМИЯ** на сумму 2 руб.

24 номера „Суд идет!“ 4-й год издания

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА: на год 5 р. 6, на полгода 2 руб. 50 коп. с доставкой и пересылкой. ДОПУСКАЕТСЯ РАССРОЧКА: годовым подписчикам—при подписке половина, 1 июля оставшая сумма. Полугодовым подписчикам—при подписке—1 руб. 50 коп. и 1-го апреля—1 руб. Годовым подписчикам на 1927 г., внесшим подписную плату единовременно или в указанные сроки—**БЕСПЛАТНАЯ ПРЕМИЯ** на сумму 1 руб. Премии высылаются только по получении полной годовой платы. В премии к „Рабочему Суду“ и „Суд Идет!“ входят по выбору подписчика: КОДЕКСЫ РСФСР (в новом издании 1927 г.) или другие издания „Рабочего Суда“ (на перечня комплектов, помещенного в подробном объявлении). Подписавшимся сразу на 10 годовых экземпляров „Рабочего Суда“ или „Суд Идет!“ и внесшим единовременно плату полностью высылаются **БЕСПЛАТНЫЙ** 11-й экземпляр журнала. Годовые подписчики на 1927-й г., подписавшиеся на журналы „РАБОЧИЙ СУД“ или „СУД ИДЕТ!“ в декабре 1926 г. и внесшие подписную плату **ПОЛНОСТЬЮ**, получают **БЕСПЛАТНО** журнал в текущем году, со дня подписки до конца года.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ в Конторе Издательства „РАБОЧИЙ СУД“—ЛЕНИНГРАД, Пр. 25 Октября № 54. Телеф. 172-64. МОСКВА, Ул. Станкевича № 23 (уг. Тверской). Телеф. 581-32.

Во всех почтово-телеграфных учреждениях СССР, а также и через особоуполномоченных агентов по предъявлению ими надлеж. удостовер.

Подписка принимается только на условиях, указанных выше, и лишь на бланках подписных квитанций с печатью Издательства.

XXI год издания

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

1927 г.

## Книжная Летопись

Государственной Центральной Книжной Палаты.

ВЫХОДИТ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО.

„Книжная Летопись“, регистрирующая все книги, выходящие из печати в пределах РСФСР, является универсальным издательским каталогом-справочником, необходимым каждому издательскому и книгопродавческому учреждению, библиотекам, библиографам и научным работникам различных специальностей: единственный орган, срочно и точно информирующий о всех новинках книжного рынка.

Кроме обыкновенных экземпляров, печатаются односторонние зипемплеры (на одной стороне листа), специально приспособленные для разрезки и наклейки на каталожные карточки.

Подписка и объявления принимаются: 1) в Государственной Центральной Книжной Палате (Москва, Новинский бульвар, 36, телеф. 3-01-33), 2) у Представителя Государствен. Центральной Книжной Палаты в Ленинграде (Ленинград, Моховая, 22, кв. 25, проф. М. Н. Куфаев, тел. 1-85-65), 3) в Контрагентстве Печати.

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА: на 1 год—12 руб., на 6 мес.—6 руб., на 3 мес.—3 руб. 50 к., на 1 мес.—1 руб. 20 к. За границу: на 1 год—12 с.-амер. долл., на 6 мес.—6 с.-амер. долл., на 3 мес.—3 с.-амер. долл., на 1 мес.—1 с.-амер. долл.

ОДНОСТОРОННИЙ ЭКЗЕМПЛЯР: на 1 год—16 руб., на 6 мес.—8 руб., на 3 мес.—4 руб. 50 к., на 1 мес.—1 руб. 60 к.

Во избежание задержки в высылке журнала—ЦКП просит направлять заказы непосредственно в адрес Книжной Палаты

В. В. ШАРОНОВ.

## ПЛАНЕТА МАРС

В СВЕТЕ НОВЕЙШИХ ИССЛЕДОВАНИЙ.

I. Жизнь на далеких мирах.—II. Планета Марс.—III. Климат Марса.—IV. Каналы и их строители.—V. Загадка Марса.—VI. Марс и судьба Земли.

С рисунками. 1926 г. Цена 40 коп. с перес. 50 коп. Изд-во „П. П. Обкин“. Ленинград, Стремянная, 8.

# К О Н К У Р С

Г А З Е Т Ы

## „НОВОСТИ РАДИО“

на дешевый комплект **ДЕТЕКТОРНОГО**  
приемного устройства.

**Лучшие** как целые комплекты, так и их детали **премируются.**

**Премии:** I—500 р., II—300 р., III—три по 100 р.  
и IV—десять по 50 р.

Последний срок представления проектов  
**1 марта 1927 года.**

Подробные условия читайте в № 49  
газеты „НОВОСТИ РАДИО“

**АДРЕС:** Москва Центр, Никольская три  
Редакция газеты «Новости Радио».

## „НОВОСТИ РАДИО“

Единственная еженедельная радиогазета в  
С.С.С.Р. для радиолюбителей и радиослуша-  
телей. На год — 6 р., на полгода — 3 р. 25 к.,  
на три месяца — 1 р. 75 к., на один месяц — 60 к.  
Программы радиопередач печатаются на 10 дней вперед.

**На 1927 год подписка принимается.**

**Две радио-лотереи** Внесшие полностью  
годовую плату непо-  
средственно в контору «НОВОСТЕЙ РАДИО»,  
не позже 1-го февраля — участвуют в обеих  
лотереях, подписчик внесший за полгода не  
позже 15-го января также принимает участие  
в лотерее.

Собравший **одиннадцать годовых подписок**  
**получает премию** — детекторный приемник  
типа «П 4».

**НЕ ПРОПУСТИТЕ ВРЕМЯ ПОДПИСКИ. ТОРОПИТЕСЬ.**

**МОСКВА ЦЕНТР, Никольская три**  
**„НОВОСТИ РАДИО“**

## ЦЕНТР.-КНИЖНЫЙ СКЛАД

при Изд-ве «П. П. СОЙКИН».

Ленинград, Стремянная, 8.

ИМЕЮТСЯ НА СКЛАДЕ КНИГИ:

Шаронов, В. В. Планета Марс в  
свете новейших исследований Ц 40к

Муханов, Н. И. Пылающие бездны.  
Фантастический роман в 3-х частях.  
С иллюстр. М. Мизериюка. Ц. 1 р.

Перельман, Я. И. Тень тяготения  
и ее свойства. Ц. 30 к.

— Загадки и диковинки в мире  
чисел. Изд. 2-ое дополн. Ц. 1 р. 25 к.

Уэльс, Герберт. Остров доктора  
Моро. Научно-фантаст. роман. Ц. 30 к.

— Борьба миров Ц. 50 к.

Потапенко, И. Н. Человек из про-  
руби. (Из хроники южно-русского  
села). Ц. 80 к.

Свирицкий, А. И. На костре. Рас-  
казы. Ц. 1 р. 50 к.

— Из мрака прошлого. Рассказы.  
Ц. 80 к.

— Искатели янтаря. Сборник рас-  
сказов. Ц. 75 к.

Грин А. С. Сердце пустыни. Сбор-  
ник рассказов. Ц. 85 к.

Ашукин, Н. С. Декабристы. Исто-  
рическая повесть. Ц. 45 к.

Мейринк, Г. Лиловая смерть. Рас-  
казы. Ц. 35 к.

Песни труда, борьбы, воли. Сборник  
под редакцией И. А. Белоусова. Ц. 35 к.

Соболь, Андрей. Люди прохожие.  
Сборник рассказов. Ц. 90 к.

Шевченко, Т. Г. Запретный Кобзарь.  
Изд. 2-е, исправл. Ц. 45 к.

Чулков, Георгий. Вечерние зори.  
Рассказы. Ц. 50 к.

Вейланд, В. Ф. Руламан. Повесть  
из времен каменного века. Ц. 65 к.

Современники. Альманах художе-  
ственной прозы. Ц. 1 р. 20 к.

Фомин, Семен. Земная зыбь. Рас-  
казы Ц. 60 к.

Кузница. Литературный Сборник.  
Ц. 2 р. 25 к.

Гумилевский, Лев. Слепая ночь.  
Рассказы. Ц. 1 р. 20 к.

Насимович, А. Бурелом. Рассказы.  
Ц. 85 к.

Рок Сборник первый. Ц. 1 р. 25 к.

— Сборник второй. Ц. 1 р. 25 к.

Фатов, Н. Н. Молодые годы Лео-  
нида Андреева. Ц. 1 р. 75 к.

Туманный. Э. Американские фа-  
шисты. Повесть с приключениями.  
Ц. 25 к.

Демидов, Алексей. Жизнь Ивана.  
Повесть. Ц. 1 р. 30 к.

— На шахте. Рассказы. Ц. 75 к.

Волков, Михаил. Райское житье.  
Антирелиг. сказки. Ц. 30 к.

— Дубье. Сборник рассказов.  
Ц. 40 к.

Странники моря. Ц. 1 р. 70 к.

Форель, Август. Человек и муравей.  
Ц. 20 к.

Эренбург, Илья. Трест. Д. Е. Ц. 1 р.  
40 к.

Мелентьев. Переплетенные слова.  
Ц. 20 к.

Зубрилин. По родной стране. Ц. 50 к.

Шебуев, Николай. Детские глаза.  
Ц. 20 к.

Мелкие суммы можно высылать пошт.  
и герб. марками в заказн. письме.

# ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА ЖУРНАЛ „ВЕСТНИК ЗНАНИЯ“

| ПОДПИСНАЯ ЦЕНА НА 1927 г.           | На год. | Расрочки допускаются при условии подписки чрез Главную Контору „ВЕСТНИК ЗНАНИЯ“. |            |           |           |
|-------------------------------------|---------|--|------------|-----------|-----------|
|                                     |         | При подп.  | К 1 марта. | К 1 июня. | К 1 сент. |
| Журнал «Вестник Знания» без прилож. | 6 руб.  | 3 р. — к.  | —          | 3 р. — к. | —         |
| С приложениями:                     |         |  |            |           |           |
| I серия—12 кн. Энцикл. Словаря . .  | 12 »    | 3 » — »  | 3 р. — к.  | 3 » — »   | 3 р. — к. |
| II серия—12 кн. Природа и Люди . .  | 10 »    | 2 » 50 »   | 2 » 50 »   | 2 » 50 »  | 2 » 50 »  |
| I и II серия . . . . .              | 16 »    | 4 » — »  | 4 » — »    | 4 » — »   | 4 » — »   |

Подписка на приложения отдельно от журнала «Вестник Знания» не принимается.

При возобновлении подписки на 1927 г. желательно получить копию с адреса (ярлыка бандероли), по которому получался журнал в 1926 г. При доплатах необходимо указывать, что деньги посылаются в доплату.

Каждый новый подписчик получает немедленно все вышедшие №№ журнала и приложений, начиная с № 1-го.

За перемену адреса прилагать 50 коп. марками и ярлык от бандероли.

При высылке денег обязательно сообщать: **НА ЧТО** высылаются деньги.

В 1927 г.  
БУДУТ НАПЕЧАТАНЫ  
КРОМЕ ОБЫЧНОГО МАТЕРИАЛА:

## 10 РАССКАЗОВ, ПРЕМИРОВАННЫХ НА ЛИТЕРАТУРНОМ КОНКУРСЕ МИРА ПРИКЛЮЧЕНИЙ

сами подписчики судьи конкурса.

1-ая премия 2-я 3-я и 4-я 5, 6 и 7-я 8, 9 и 10-я  
1000 руб. 500 руб. по 300 руб. по 200 руб. по 150 руб.

Подробные сведения о литературном конкурсе напечатаны в книжках журнала „Мир Приключений“ №№ 8 и 9—1926 и в № 1 за 1927 г.

### ПОДПИСКА на 1927 год ОТКРЫТА €

на ежемесячный богато-иллюстриров. журнал повестей и рассказов

## МИР ПРИКЛЮЧЕНИЙ

ПОСЛЕДНИЕ НОВИНКИ РУССКОЙ и ИНОСТРАН. ЛИТЕРАТУРЫ.

12 книг 5 руб. в год с 1 руб. за 2 мес.  
1000 стран. дост. и перес. ТРИ р. за 6 мес.

Задача журнала — приятный и разумный отдых труждающемуся.

ФАНТАСТИЧЕСКИЕ РАССКАЗЫ на основе новейших научных достижений, расширяющие умственный кругозор читателя.

БЫТОВЫЕ РАССКАЗЫ ПРИКЛЮЧЕНИЙ на суше, на море и в воздухе.

ИСТОРИЧЕСКИЕ РАССКАЗЫ и ОЧЕРКИ с замечательной фабулой.

ЗА РАБОТОЙ — рассказы приключений на фоне ежедневного труда, возбуждающие интерес к нему и знакомящие с производственными процессами.

НА ДАЛЕКИХ ОКРАИНАХ — интересные картины нравов, обычаев и жизни на окраинах СССР и заморских стран.

ЮМОРИСТИЧЕСКИЕ РАССКАЗЫ ПРИКЛЮЧЕНИЙ.

ОТ ФАНТАЗИИ К НАУКЕ. — ПОПУЛЯРНО-НАУЧНЫЕ С ИЛЛЮСТРАЦИЯМИ ОЧЕРКИ известнейших ученых и специалистов СССР, освещающие помещенные фантастические рассказы или знакомящие с наиболее интересными научными открытиями.

ОТКРОВЕННАЯ НАУКА и ЧУДЕСА ТЕХНИКИ — иллюстрирован. рисунками и фотографиями научные новинки и технические изобретения, интересные для широких кругов.

ЗАДАЧИ РАЗНОГО ТИПА, раз-вивающие мысль и дисциплинирующие ее.

НОВЫЙ ИНТЕРЕС. ОТДЕЛ — цикл рассказов, фантастических и бытовых современной женщины завоевательнице в области научной и в сфере общественной жизни.

ТАЛАНТЛИВЕЙШИЕ ХУДОЖНИКИ-ИЛЛЮСТРАТОРЫ приглашены с целью украсить художественную сторону журнала.

НОВЫЕ АВТОРЫ встречают внимательное отношение. „Мир Приключений“ охотно дает место яркому и талантливому, хотя бы подписанному и неизвестным именем.

Подписавшиеся до 1 марта 1927 г. непосредственно в гл. конторе журн. „Мир Приключений“ Ленинград, Стремянная, 8 и уплатившие сразу 5 руб. немедленно получают книгу „НАУКА В ВОПРОСАХ и ОТВЕТАХ“: 750 вопросов и ответов. 256 стран. убористой печати. За перес. заказ. банд. 25 коп.

Изд-во „П. П. СОЙКИН“, Ленинград, Стремянная, 8.

### ПРИЕМ ПОДПИСКИ

чрез ПОЧТОВЫЕ учреждения  
ПРИНИМАЕТСЯ ТОЛЬКО НА СРЯЖИ:

### „ВЕСТНИК ЗНАНИЯ“

без приложений

На год на 6 мес. на 3 мес.  
6 р. 3 р. 50 к. 1 р. 75 к.

с приложениями:

I серия: Энцикл. Словарь

На год на 6 мес. на 3 мес.  
12 р. 6 р. 50 к. 3 р. 25 к.

II серия: Природа и Люди

На год на 6 мес. на 3 мес.  
10 р. 5 р. 50 к. 2 р. 75 к.

I и II серии:

На год на 6 мес. на 3 мес.  
16 р. 8 р. 50 к. 4 р. 25 к.

Почта за пересылку денег не взимает; заполните заявление и опустите его без марни в ближайший почтовый ящик, и к Вам явится письмо-носец для приема подписки.

### ПОЧТЕ.

Желаю подписаться на „Вестник Знания“  
прошу прислать почталона для приема подписки,

мой адрес:

улица, д. № \_\_\_\_\_, № \_\_\_\_\_ телеф. \_\_\_\_\_

Фамилия, имя и отчество \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

**ПОДПИСКА на 1927 г. ОТКРЫТА**  
**НА ДВУХНЕДЕЛЬНЫЙ, БОГАТО-ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ**

# Вестник Знания

выходящий под редакцией Академика **Вл. М. БЕХТЕРЕВА**.

**В кругу сотруди. „Вестн. Знания“ объединены КРУПНЕЙШ. НАУЧН. СИЛЫ Союза Сов. Соц. Респ.**

В течение 1925 и 1926 гг. в „Вестнике Знания“ печатались руководящие статьи следующих видных ученых специалистов: Акад. **В. М. Бехтерева**, проф. **В. А. Вагнера**, проф. **В. П. Вейнберга**, проф. **А. Г. Генкеля**, проф. **С. П. Глазенапа**, проф. **В. С. Груздева**, проф. **С. О. Грузенберга**, проф. **Н. С. Державина**, акад. **Д. К. Заболотного**, **В. И. Ковалевокого**, путешеств. **П. К. Козлова**, акад. **А. Ф. Коны**, Нар. Ком. Просв. **А. В. Луначарского**, акад. **Н. Я. Марра**, проф. **Н. А. Морозова** (Шлиссельбургца), проф. **А. М. Никольского**, акад. **С. Ф. Ольденбурга**, акад. **С. Ф. Платонова**, проф. **Д. А. Позднеева**, дир. Междунар. Библиол. Инст-та в Лозанне (Швейцария) **Н. А. Рубакина**, проф. **В. Г. Тан-Вогораза**, проф. **Е. В. Тарле**, акад. **А. Е. Фермана**, поч. чл. Акад. Наук проф. **О. Д. Хвольсона**, проф. **П. Ю. Шмидта**, проф. **П. Н. Штейнберга**, ректора Всесоюзной Академии Художеств проф. **В. В. Васова** и мн. др.

**ПРОГРАММА ЖУРНАЛА: „Вестник Знания“ ставит своей задачей**

служить основным **САМООБРАЗОВАНИЯ** **ШИРОКИХ МАСС**  
 ПОСОБИЕМ ДЛЯ **ТРУДЯЩИХСЯ,**

ПРОБУЖДАТЬ В СВОИХ ЧИТАТЕЛЯХ СТРЕМЛЕНИЕ К

**САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ** и активно-творческому участию **Научной Орг. Быта.**  
 в культ. строительстве СССР и

**24** **книги** **ВСЕ** **НАУКИ, ЛИТЕРАТУРЫ,**  
**журн.** **НОВОЕ** **ИСКУССТВА И ТЕХНИКИ**  
 во всех отраслях

В 1927 г. «Вестн. Знания» **ДАЕТ ПОДПИСЧИКАМ** **ДВЕ СЕРИИ ПРИЛОЖЕНИЙ** по выбору самих **ПОДПИСЧИКОВ.**

**СЕРИЯ 1-я.**

**СЕРИЯ 2-я**

## НОВЕЙШИЙ ЭНЦИКЛ. СЛОВАРЬ

ПОЛНЫЙ — от А до Я.

**12** **книг** с 2500 рис., 12 цветными таблицами.  
 больш. 2800 столбц. текста. Составл. при уча-  
 форм. стии ученых сил и на основ. последних  
 научн. данных: матем., астрон., физики,  
 истории искусств, техники и промышл. и нар. хоз.

Годовые подписчики I серии приложений полу-  
 чат, в виде премии, дополнительный выпуск  
 Словаря:—

„Современные политические деятели“

**УСЛОВИЯ ПОДПИСКИ** на журнал **„ВЕСТИК ЗНАНИЯ“**

Без приложений на год с доставкой и пересылкой **6 РУБ.** **ДОПУСКАЕТСЯ РАССРОЧКА**  
 За каждую из выбранных подписчиком серий приложений допла-  
 чивается особо:

За I серию — 12 кн. Новейшего Энцикл. Словаря. . . . . **6** „ **ЛЕНИНГРАД, СТРЕМЯННАЯ, 8**  
 » II » — 12 кн. «Природа и Люди» . . . . . **4** „ **Изд-во „П. П. СОЙКИН“**

По подписке надлежит обращаться непосредственно в Гл. Контору журнала „Вестник  
 Знания“ — Ленинград, Стремянная, д. № 8. **Телегр. адрес: Издатсойкин.**

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГУБЕРН. № 30576 Тира 16500.

Лит. А. БЛАК, ЛЕНИНГРАД, В. О. 9 л. д. 18

При этом номере прилагаются почтовые переводы для возобновления подписки на 1927 год.

## ПРИРОДА И ЛЮДИ

**12** **книг** Научная беллетристика. Картины быта,  
 богат нравов и труда различных народов  
 иллюстр. мира и СССР. Увлекательные опи-  
 сания путешествий по всем частям  
 света, новых открытий русских мореплавателей и  
 путешественников, мировых ученых и изобретателей  
 в очерках и рассказах. Величественные и грозные  
 явления природы. Достопримечательности природы  
 мира и СССР. Картины жизни замечательных живот-  
 ных и растений (от полюса до экватора). Рекорды по-  
 беды человека в борьбе со стихиями природы. Будущее  
 человечества в свете новейших достижений науки и  
 техники. Авио-и Радио-рассказы.